

مواقع التواصل الاجتماعي ودورها في رصد انتهاكات حقوق الطفل بعد الثورات العربية

د. إيناس محمد حامد

رئيس قسم الإعلام وثقافة الطفل بمعهد الدراسات العليا للطفلة جامعة عين شمس

د. ممدوح عبدالله محمد

مدرس الإذاعة والتليفزيون بكلية الإعلام جامعة بنى سويف

محمد عبدالله السيد

المختصر

مشكلة البحث وأهدافه: يمكن تحديد مشكلة الدراسة في التساؤل الرئيسي التالي "ما دور مواقع التواصل الاجتماعي في رصد انتهاكات حقوق الطفل العربي بعد ثورات ٢٠١١".

الأهداف: التعرف على الدور الذي تقوم به مواقع التواصل الاجتماعي في نقل ورصد انتهاكات التي يتعرض لها الطفل العربي في أعقاب ثورات ٢٠١١، والتي شهدتها عدد من الدول العربية.

نوع البحث ومنهجها: تتنمي هذه الدراسة إلى الدراسات الوصفية والتي اعتمدت على منهج المسح الإعلامي بالعينة، حيث قام الباحث بمسح عينة من الصفحات على موقع فيس بوك ويوتيوب والتي اهتمت برصد انتهاكات حقوق الطفل في الوطن العربي بعد الثورات التي شهدتها المنطقة العربية منذ عام ٢٠١١.

العينة: بعد إجراء دراسة استكشافية Exploration Study تم إقصار العينة على صفحتين على فيس بوك وقناتها على يوتيوب وهما (المرصد السوري لحقوق الإنسان - اليونيسيف بالعربية).

الأدوات: استخدم الباحث استماره تحليل المضمن كأداة رئيسية لجمع البيانات.

النتائج: توصلت الدراسة إلى عدة نتائج أبرزها اهتمام أعضاء الصفحة بمحتوى المنشورات التي يتم نشرها وال المتعلقة بانتهاكات حقوق الإنسان عموماً والطفل بوجه خاص، وهو ما يتضح في نسبة التفاعل الكبيرة التي بلغت ١٠٠% للمنشور حول حقوق الطفل بكل الصفحتين محل الدراسة، إذ لم تتمثل فئة عدم وجود تعليق على أي من المنشورات بكل من صفحتي الدراسة، واتفاق صفحتي الفيس بوك محل الدراسة، حول أسباب انتهاكات التي يتعرض لها الأطفال في الوطن العربي، حيث حل ظلم وأهمال الأنظمة الحاكمة، في المرتبة الأولى فيما جاء تدهور الأوضاع السياسية والاقتصادية والإجتماعية ثانياً، واعتماد كلا الصفحتين محل الدراسة على قالب "النص والصورة" بشكل كبير في عرض المنشورات الواردة بهما عن حقوق الطفل بنسبة ٦٨٪٢١، وضعف الاستجابات المرئية من قبل مستخدمي اليوتيوب في كلا القناتين، حيث سجلت مشاركة الأعضاء بالاستجابات المرئية سواء الصور أو الفيديوهات أو الرسوم ٣٪١١.

The Role of Social Media In Monitoring Child's Rights Violations After Arab Revolutions

Introduction: The study seek to understand the role played by social networking sites (Facebook and Youtube) in the monitoring of violations suffered by the child, especially in the Arab countries that saw revolutions in the aftermath of 2011.

Aims: The study aims to Identify the nature of the contents of the news, clips and videos, which are published in the pages of the study sample which relates to the issue of human rights violations in general and children in particular in the Arab world.

Sample: The study uses Sample survey method to a sample of 2 Facebook pages and 2 Youtube channels discussed the issue of child rights violations Arab by studying and analyzing through the period of 1st January 2015 till 30th of March 2015.

Tools: Content analysis form for facebook and youtube.

Results: Results of the study show a number of issues, the important of which are as follows: Results of the Analytical Study Concerning members of the page in the published newsletters' content about violations of human rights in general and children in particular, Protecting from armed disputes came at the top of child rights on the published topics of facebook, and the right of health care came secondly, Both of facebook pages agreed to mention the main causes of violations that the child has, as injustice and carelessness of regimes came first, while, deterioration of political, economical and social positions came second, and Depending both of pages on "text and image" model, Lack of visible response from youtube users on both channels, The first assumption approved that's true, there's a medium extrusive connection between arranging facebook and youtube about children rights, The second assumption approved that's true, there's a medium extrusive connection between arranging facebook and youtube about the content of children rights.

حيث قضية حقوق الإنسان عامة، وحقوق الطفل بصفة خاصة، بإهتمام كبير من قبل المجتمع الدولي، خاصة في ظل استمرار الانتهاكات بحق الطفل، لا سيما في البلدان العربية التي شهدت ثورات ضد الأنظمة الحاكمة فيها، على الرغم من أن معظم هذه الدول موقعة على الإتفاقية الدولية لحقوق الطفل، والتي تنص على تنص على مجموعة كاملة من الحقوق المدنية والسياسية والإقتصادية والاجتماعية والثقافية للأطفال، حتى صارت الإطار المرجعي الشامل من الناحية القانونية والسياسية والمهنية لعلاج الأطفال.

وقد لعبت موقع شبكات التواصل الاجتماعي، دوراً مهماً في رصد الانتهاكات التي تعرض لها الطفل العربي في البلدان العربية التي شهدت ثورات في أعقاب عام ٢٠١١، من خلال بث الأخبار مصحوبة بمقاطع فيديو، والتي تتعرض لطفال في بلدان عربية لانتهاكات سواء كانت جسمية أو نفسية، والتي تتعرض ونصوص القانون الدولي لحقوق الطفل.

شكلة البحث:

أقرت الإتفاقية الدولية لحقوق الطفل، مجموعة من الحقوق الخاصة بالطفل، بدءاً من حماية الطفل من كافة أنواع التمييز بغض النظر عن لونه وجنسيته ودينه ولغته، وحقه في الحصول على اسم وجنسيه، مروراً بتوفير الحياة والرعاية، وضمان عدم فصل الطفل عن والديه، وحقه في البقاء والنمو والحياة بشكل علم. كما أقرت الإتفاقية حقوق الطفل في التغيير وإبداء الرأي والحصول على المعلومات والأفكار، وحمايةه من كافة أشكال العنف أو الضرر أو الإساءة البدنية أو العقلية والإهمال أو المعاملة المنظوية على أهلها، وإساءة المعاملة أو الاستغلال، بما في ذلك الإساءة الجنسية وهو في رعاية الوالد (والدين) أو الوصي القانوني (الوصياء القانونيين) عليه، أو أي شخص آخر يتعهد الطفل برعايته.

ونظراً لأهمية الدور الذي قامت به موقع التواصل الاجتماعي تدبّي موقعي (فيسبوك وبويوب) في رصد ونقل هذه الانتهاكات إلى الرأي العام العالمي، يمكن صياغة المشكلة البحثية في التساؤل الآتي ما دور موقع التواصل الاجتماعي في رصد انتهاكات حقوق الطفل العربي بعد ثورات ٢٠١١.

أهمية البحث:

١. ظهر تحولات في المنطقة العربية، أبرزها قيام ثورات شعبية تطالب بالحرية والعدالة الاجتماعية والمساواة وغيرها من مبادئ حقوق الإنسان، ومن المتوقع أن تمار هذه الإصلاحات ستنعكس على الأطفال، فوجود نظام سياسي يقوم على العدل والمساواة ويكل الحق للجميع بعدَّ أمراً حيوياً سينعكس على تأمين بداية جيدة لكل طفل وتمكنه من نيل حقوقه الأساسية.

٢. مواجهة الإهتمام المتزايد محلياً ودولياً بقضايا حقوق الطفل من خلال الكثير من الهيئات والمنظمات الأهلية والرسمية والإقليمية والدولية.

٣. وجود قصور واضح في وعي الجمهور بحقوق الطفل.

أهداف البحث:

يسعى هذا البحث إلى التعرف على الدور الذي تقوم به موقع التواصل الاجتماعي في نقل ورصد الانتهاكات التي يتعرض لها الطفل العربي في أعقاب ثورات ٢٠١١، والتي شهدتها بعض الدول العربية من خلال التعرف على:

١. طبيعة مضمون مقاطع الفيديو التي يشاهدها المستخدمون في موقع يوتوب وفيسبوك.

٢. طبيعة تعلقات المستخدمين نحو المادة المنشورة الخاصة بموقع التواصل الاجتماعي.

٣. مصادر المادة المنشورة بموقع التواصل الاجتماعي والخاصة بانتهاكات حقوق الطفل العربي.

٤. حجم اهتمام شبكات التواصل الاجتماعي بقضايا انتهاكات حقوق الطفل العربي.

٥. حجم اهتمام المستخدمين بمناقشة القضايا والموضوعات العامة على موقع التواصل الاجتماعي وإبداء آراءهم فيها.

٦. طبيعة الانتهاكات التي يتعرض لها الطفل العربي.

٧. أساليب الإفشاء التي تم اللجوء إليها.

٨. محور الإهتمام داخل الفيديو أو المادة المنشورة بموقع التواصل الاجتماعي.

البحوث والدراسات السابقة:

يسترعرض الباحث مجموعة من الدراسات السابقة ذات الصلة بموضوع البحث من خلال محورين:

٣. الفرض الثالث: وجود ارتباط دال إحصائي بين ترتيب الحلول المقترحة لمواجهة انتهاكات حقوق الطفل الواردة بكل من فيسبوك واليوتيوب.

مطالعات البحث:

□ موقع التواصل الاجتماعي: عبارة عن موقع على الانترنت يتوصل من خلالها ملايين البشر الذين يجمعهم اهتمامات أو تخصصات معينة، ويتاح لأعضاء هذه الشبكات مشاركة الملفات والصور وتبادل مقاطع الفيديو وإنشاء المدونات وارسال الرسائل وإجراء المحادثات الفورية وبسبب وصف هذه الشبكات بالإجتماعية، أنها تتيح التواصل مع الأصدقاء وزملاء الدراسة وتقوية الروابط بين أعضاء هذه الشبكات في فضاء الإنترنت، ومن أشهر الشبكات الاجتماعية في العالم، فيسبوك Facebook وتويتر Twitter وماي سبيس Myspace وغيرها.^(١) وتعتمد هذه الدراسة على موقع فيسبوك ويوتيوب.

□ الثورات العربية: يطلق عليها كذلك ثورات الربيع العربي وهي حركات اجتماعية سلمية ضخمة انطلقت في بعض البلدان العربية خلال أوخر عام ٢٠١٠ ومطلع ٢٠١١ في تونس ومصر ولبنان والمغرب، احتجاجاً على انتشار الفساد والركود الاقتصادي وسوء الأحوال المعيشية، إضافة إلى التصريح السياسي والأمني وعدم نزاهة الانتخابات في معظم البلاد العربية.

□ حقوق الطفل: هي مجموعة من الحقوق المدنية والسياسية والإقتصادية والاجتماعية والثقافية، والتي تنص على احترام وحماية جميع حقوق الأطفال وهي نقطة الإنطلاق لتحقيق التنمية الكاملة لإمكانات الفرد في جو من الحرية والكرامة والعدالة.^(٢) ويقصد بها في هذه الدراسة، الحقوق الواردة في الإتفاقية الدولية لحقوق الطفل والتي تم إقرارها من قبل الجمعية العامة للأمم المتحدة عام ١٩٨٩ ودخلت حيز التنفيذ عام ١٩٩٠، مع التركيز على الحقوق الخاصة بالطفل في أوقات النزاعات المسلحة.

نوع البحث ومنهج:

ينتفي هذا البحث إلى البحوث الوصفية، ويعتمد على منهج المسح الإعلامي بالعينة نظراً لأنه من أنسن المناهج الإعلامية التي تعتمد عليه غالبية الدراسات الإعلامية.

غية الدراسة التحليلية:

تم تطبيق البحث على عينة عدديّة من موقع التواصل الاجتماعي والتي تقدّم مضموناً يحمل قضية انتهاكات حقوق الطفل والتي بدأ في الأول من يناير ٢٠١٥ وحتى ٣١ مارس ٢٠١٥. بعد إجراء دراسة استطلاعية Exploration Study تم إقتصار العينة على صفحتين على فيسبوك وهما: المرصد السوري لحقوق الإنسان، واليونسيف بالعربية، وقناتيهما على موقع يوتيوب.

وجاء اختيار الباحث لهاتين الصفحتين على موقع فيسبوك وقناتهما على موقع يوتيوب لعدة أسباب منها، أنهما معبرتان عن مظمون حقوقية دولية وإقليمية معترف بها، والتحديث على مدار ٢٤ ساعة حول أبرز الإنتهاكات التي يتعرض لها الأطفال في الوطن العربي، بالإضافة إلى أنهما الأكثر تصفحاً بين الصفحات المعنية برصد انتهاكات حقوق الطفل في الوطن العربي من قبل مستخدمي موقع التواصل الاجتماعي، وهو ما يؤكده عدد الأعضاء في كل صفحة منها.

أدوات البحث:

تم إعداد صحيفة تحليل مضمون موقعي الدراسة في ضوء أهداف البحث وتساؤلاته، وفي ضوء وحدات التحليل: وهي وحدة الموضوع انتهاكات حقوق الطفل العربي التي تتناولها المواقع عينة الدراسة.

□ اختبار الصدق والثبات:

١. اختبار الصدق: لقياس صدق صحيفة تحليل المضمون تم عرض الصحيفة على مجموعة من المحكمين^{*} في مجال دراسات الإعلام ودراسات الطفولة، وأفادت

الأطفال المرضى، ثم الدعوة إلى تبني حقوق جديدة في المرتبة الثالثة.

٢. وخلاصت دراسة عزيزة ابراهيم مصطفى اسماعيل^(٣) عن دور الإعلام التربوي في إكساب تلاميذ المرحلة الإعدادية المعرفة بحقوق الطفل إلى أن الحق في الحياة والنمو جاء في مقدمة الحقوق إليها الحق في التعليم، ثم الحق في التمتع بمستوى صحي جيد، ثم الحق في مسؤولية الوالدين عن تربية الطفل ونموه، ثم الحق في التعبير عن آرائه بحرية، وأخيراً الحق في الراحة وقضاء وقت الفراغ.

٣. كما انتهت دراسة فييرا كرسبيو، شارون إلليسي Viera-Crespo, Sharon Ellysse^(٤) (٢٠١٤) عن "حقوق الطفل والتثقيف" إلى أن مجرد التصديق على اتفاقية حقوق الطفل من قبل الدولة غير كاف لضمان حقوق الطفل وفقاً لأحكامه.

٤. ووصلت دراسة تاكيددين، ومالدا Takieddine, Malda^(٥) (٢٠١٤) بعنوان "واحة من المرونة، وتنمية الاتجاهات والقيم في مخيم الزعتري لللاجئين" الآثار النفسية والصحية التي يتعرض لها أطفال اللاجئين السوريين بالمخيم، وضرورة التركيز على خلق بيئة مناسبة وصحية للأطفال.

٥. وكشفت دراسة دافير، جينيفير Davis, Jennifer^(٦) (٢٠١١) بعنوان "سرير القصر: دراسة الإمثل للقوانين الدولية تجنب الأطفال" أن القانون الدولي نجح في إلزام بعض الحكومات التي تستخدم الجنود الأطفال عن التوقف والإعتماد على الكبار، وأن بعض الدول تتبع القوانين الدولية التي تحظر استخدام الجنود الأطفال، حين أن البعض الآخر لا يلتزم بذلك.

٦. ووصلت دراسة مؤسسة المجتمع للفل والشباب^(٧) (٢٠٠٧) عن "تقييم حملة الوعي بحقوق الطفل بين جمهور ولاية بوريش كولومبيا الكندية" إلى أن نحو ٥٥٪ من مواطني الولاية لا يعرفون شيئاً عن أو يعرّفون القليل عن حقوق الطفل. وأن ٧٩٪ من شملهم الاستقصاء قالوا أنهم سمعوا من قبل عن الإتفاقية الدولية لحقوق الطفل ولكن ليس لديهم معرفة كبيرة بحقوق الطفل التي وردت في الاتفاقية.

٧. وخلاصت دراسة محمود حسن اسماعيل^(٨) (٢٠٠٦) عن "حقوق الطفل الإتصالية: دراسة مقارنة بين الدول المتقدمة والنامية" إلى اهتمام الإتفاقية الدولية لحقوق الطفل بالدور الذي تؤديه وسائل الإعلام في حصول الطفل على المعلومات التي تستهدف رفاهيته الاجتماعية والروحية والمعنوية، كما ورد في المواد رقم ١٧ و ١٤ من بنود الإتفاقية.

تساؤلات وفروع البحث:

في ضوء ما انتهت إليه الدراسات السابقة ذات الصلة بموضوع البحث وأهدافه، والإطار النظري والفكري، يسعى البحث للإجابة على مجموعة من التساؤلات واختبار مجموعة من الفروض.

□ تساؤلات البحث:

١. ما نوع المادة المنشورة الخاصة بحقوق الطفل العربي في موقع التواصل الاجتماعي؟

٢. ما حجم اهتمام شبكات التواصل الاجتماعي برصد انتهاكات حقوق الطفل في الدول العربية التي شهدت ثورات في أعقاب ٢٠١١؟

٣. ما أولويات الحقوق التي ركزت عليها شبكات التواصل الاجتماعي؟

٤. ما أنواع الإنتهاكات التي يتعرض لها الأطفال في البلدان العربية كما جاءت بموجب التوصيات المجتمعية محل الدراسة؟

٥. ما أسباب حدوث انتهاكات بحق الطفل العربي؟ وكيفية تفادى وقوع مثل هذه الإنتهاكات؟

٦. ما محور التركيز في المادة المنشورة الخاصة بحقوق الطفل في موقع التواصل الاجتماعي؟ وما أساليب الإقلاع التي تم اللجوء إليها؟

٧. ما طبيعة التعليقات المستخدمين على المادة المنشورة الخاصة بحقوق الطفل العربي كما جاءت بموجب التوصيات المجتمعية محل الدراسة؟

فروض البحث:

١. الفرض الأول: وجود ارتباط دال إحصائي بين ترتيب حقوق الأطفال الواردة بكل من فيسبوك ويوتيوب.

٢. الفرض الثاني: وجود ارتباط دال إحصائي بين ترتيب محتوى المصممن المقدم حول حقوق الأطفال الواردة بكل من فيسبوك ويوتيوب.

*أسامة السادة الخبراء والمحكمين لصحيفة تحليل المضمون:

أ. د. اعتناد خلف معبد أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال بمعدد الدراسات العليا للطفلة ، جامعة عين شمس.

د.أمل فوزي منتصر مدرس الإعلام بكلية الإعلام - جامعة القاهرة.

د. فاتن رشاد مدرس الإعلام بكلية التربية النوعية - جامعة القاهرة.

د. سلامة أحمد جوبي مدير الإعلام بكلية التربية النوعية - جامعة الزقازيق.

أ. د. صالح العفاري أستاذ الإعلام عميد كلية الإعلام كلية التربية النوعية - جامعة القاهرة.

أ. د. عادل عبد الغفار أستاذ الإعلام عميد كلية الإعلام - جامعة بنى سويف.

أ. د. محمد معوض أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال بمعدد الدراسات العليا للطفلة ، جامعة عين شمس.

أ. د. نيرمين خضر أستاذ الإعلام المساعد بجامعة القاهرة.

حول إنتهاكات حقوق الطفل من حيث الإعتماد بشكل أساسي ووحيد على أمن الصفحة في كلا الصحفتين محل الدراسة على موقع الفيسبوك، وغياب الوعي لدى أعضاء كل من صفتى المرصد السوري لحقوق الإنسان واليونسيف بالعربية بحقوق الطفل وعدم الاهتمام بقضاياهم حيث لم تتمثل فئة عضو بالصفحة في نشر أي من موضوعات إنتهاك حقوق الطفل بكل الصحفتين.

بـ. مساحة الموضوعات المنشورة على صفحة الفيسبوك حول إنتهاكات حقوق الطفل:

جدول (٢) تكرارات ونسبة مساحة الموضوعات المنشورة على صفحة الفيسبوك حول إنتهاكات حقوق الطفل.

الترتب	الدالة	قيمة (Z)	الإجمالي		اليونسيف بالعربية	المرصد السوري لحقوق الإنسان	الصفحة	مساحة المنشور
			%	ك				
١	غير دالة	.٢٩	٥٢,٣٠	٩١	٥١,١	٧٣	١٨	قصير
٢	غير دالة	.٢٩	٤٧,٧٠	٨٣	٤٨,٢	٦٨	١٥	طويل
								الإجمالي
				١٧٤	١٤١	١٠٠,٠	٣٣	
								١٠٠,٠

تدل بيانات الجدول السابق على أن الموضوعات القصيرة حازت على الأغلبية من حيث مساحة المنشور على صفتى الدراسة وذلك بنسبة بلغت ٥٠٢,٣٠%، وقد وزعت هذه النسبة إلى نسبة ٥٤,٥% في صفحة المرصد السوري لحقوق الإنسان، مقابل ٥١,١% للمنشورات القصيرة في صفحة اليونسيف بالعربية، واعتمدت الصفحات محل الدراسة على موقع الفيسبوك على المنشورات الطويلة بنسبة ٤٧,٧٠% موزعة إلى ٤٥,٥% للمنشورات الطويلة بصفحة المرصد السوري لحقوق الإنسان في مقابل ٤٨,٢% للمنشورات الطويلة في صفحة اليونسيف بالعربية.

جـ. مدى وجود تعليقات الأعجاب Like بــ حول موضوعات إنتهاكات حقوق الطفل المنشورة على صفحة الفيسبوك:

جدول (٣) تكرارات ونسبة مدى وجود تعليقات الأعجاب Like حول موضوعات إنتهاكات حقوق الطفل المنشورة على صفحة الفيسبوك.

الإجمالي		اليونسيف بالعربية		المرصد السوري لحقوق الإنسان		التعليق على المنشور		الصفحة
%	ك	%	ك	%	ك			
١٠٠,٠		١٧٤	١٠٠,٠	١٤١	١٠٠,٠	٣٣	يوجد	
							لا يوجد	
								الإجمالي
								١٠٠,٠

تدل بيانات الجدول السابق على كافة الموضوعات الواردة حول إنتهاكات حقوق الطفل قد حازت على إعجاب وتعليقات الأعضاء وبنسبة ١٠٠% للموضوعات المنشورة بكل الصحفتين المرصد السوري لحقوق الإنسان واليونسيف بالعربية على موقع فيسبوك، وهو ما يدل على تفاعل الأعضاء مع ما يتم نشره من أخبار وموضوعات حول حقوق الطفل بالصحفتين محل الدراسة. كذلك إهتمام أعضاء الصفحة بمحتوى المنشورات التي يتم نشرها والمتعلقة بإنتهاكات حقوق الإنسان عموماً وال طفل بوجه خاص، وهو ما يتضح في نسبة التفاعل الكبيرة التي بلغت ٦٠% للمنشور حول حقوق الطفل بكل الصحفتين محل الدراسة، إذ لم تتمثل فئة عدم وجود تعليق على أي من المنشورات بكل من صفتى الدراسة.

دـ. مدى وجود تعليقات نصية حول موضوعات إنتهاكات حقوق الطفل المنشورة على صفحة الفيسبوك:

جدول (٤) تكرارات ونسبة مدى وجود تعليقات نصية حول موضوعات إنتهاكات حقوق الطفل المنشورة على صفحة الفيسبوك.

الإجمالي		اليونسيف بالعربية		المرصد السوري لحقوق الإنسان		الصفحة		مصدر المنشور
%	ك	%	ك	%	ك			
١٠٠,٠	١٧٤	١٠٠,٠	١٤١	١٠٠,٠	٣٣	يوجد	تعليقات نصية	مسؤول الصفحة
						لا يوجد		عضو بالصفحة
								الإجمالي
								١٠٠,٠

يتضح من نتائج الجدول السابق أن أعضاء صفتى المرصد السوري واليونسيف بالعربية بالتفاعل مع الموضوعات المنشورة حول حقوق الطفل بنسبة بلغت ٦٠% في كلا الصحفتين وفقاً لما كشفت عنه نتائج تحليل

ملحوظات السادة المحكمين في تعديل بعض فئات التحليل لتصبح مواكبة لأهداف البحث.

٢ـ اختبار الثبات: قام الباحث باختيار عينة من المنشورات بصفحتى الدراسة وكذلك عينة من مقاطع الفيديو بقانات الدراسة خلال فترة الدراسة، وقام بتحليلها، ثم أعاد الباحث تحليل تلك العينة مرة أخرى بعد مرور ثلاثة أسابيع من إجراء التحليل الأول، فأعطت نفس النتائج تقريباً.

وذلك استعمل الباحث ببعض الزملاء في مجال التخصص * لحساب ثبات التحليل من خلال تحليل عينة من المنشورات تبلغ ١٠% من إجمالي عينة الدراسة التحليلية بصفحتى الدراسة وقناة الدراسة موضع التحليل بنفس الوحدات والفات بعد توضيحها لهم وتعريفهم بهدف من الدراسة، حيث شرح لهم الإستراتيجية، والافتراضات الإحصائية للذات.

ونم حساب معادلة هولستنى كما يلى:

$$\text{معامل الذات} = \frac{(n + 1)}{2}$$

حيث n = عدد حالات الأتفاق.

$n =$ عدد الحالات التي رمزها المرمز الأول.

$n^2 =$ عدد الحالات التي رمزها المرمز الثاني.

وطبقاً لهذه المعادلة جاءت قيمة الثبات كما يلى:

١ـ ثبات الباحث مع نفسها = .٩٦

٢ـ ثبات الباحث (أ) مع الباحث (ب) = .٩١

٣ـ ثبات الباحث (أ) مع الباحث (ج) = .٩٥

٤ـ ثبات الباحث (ب) مع الباحث (ج) = .٩٧

وبحساب قيمة الوسيط بين القيم الثلاث (.٩١ + .٩٥ + .٩٧) / ٣ = .٩٦ يكون معامل الثبات .٩٤، وهي نسبة تدل على ارتفاع مستوى ثبات الوحدات، والافتراض المستخدمة في تحليل المضمون، كما تعنى صلاحية استماره تحليل المضمون للتطبيق.

الأسلوب الإحصائي:

قام الباحث بإجراء التحليل الإحصائى لبيانات هذه الدراسة من خلال الكمبيوتر وذلك باستخدام برنامج SPSS for Windows، المعروف اختصاراً بجزمة البرامج الإحصائية للعلوم الاجتماعية Statistical Package for Social Science (SPSS)، وقد تم استخدام الاختبارات الإحصائية التالية:

١ـ التكرارات البسيطة والنسب المئوية.

٢ـ المتوسطات الحسابية والإنحرافات المعيارية.

٣ـ معامل ارتباط بيرسون Pearson Correlation لدراسة شدة وإتجاه العلاقة الإرتباطية بين متغيرين من متغيرات الدراسة.

٤ـ معادلة هولستنى لحساب ثبات تحليل المضمون.

٥ـ اختبار Test (Z) لدراسة معنوية الفرق بين سنتين متويتين.

٦ـ معامل ارتباط الرتب لسبيرمان لحساب شدة وإتجاه العلاقة بين متغيرين من مستوى الرينة.

نتائج البحث وتفسيرها:

١ـ نتائج تطبيق محتوى موقع الفيسبوك:

٢ـ فئات الشكل:

أـ مصدر الموضوعات المنشورة على صفحة الفيسبوك حول إنتهاكات حقوق

الطفـل:

جدول (١) يوضح تكرارات ونسبة مصدر الموضوعات المنشورة على صفحة الفيسبوك حول إنتهاكات حقوق الطفل.

الإجمالي		اليونسيف بالعربية		المرصد السوري لحقوق الإنسان		الصفحة		مصدر المنشور
%	ك	%	ك	%	ك			
١٠٠,٠	١٧٤	١٠٠,٠	١٤١	١٠٠,٠	٣٣	يوجد	تعليقات نصية	مسؤول الصفحة
						لا يوجد		عضو بالصفحة
								الإجمالي
								١٠٠,٠

يتضح من بيانات الجدول السابق أن تمايز مصدر المضمونات المنشورة

أسماء الزملاء الذين استعمل بهم الباحث في حساب ثبات أدوات تحليل المضمون: أ. عصام فتحى عدالله، ماجستير الإعلام وثقافة الطفل، أوليد أحمد إمام، ماجستير الإعلام وثقافة الطفل.

(موقع التواصل الاجتماعي ودوره في رصد...).

الترتيب	الدالة	قيمة (Z)	الإجمالي		اليونسيف بالعربية	المرصد السوري لحقوق الإنسان	صفحة المنشور
			%	ك			صفحة المنشور
-	-	٠,٠	٠,٠٠	٠	٠,٠٠	٠	تجدد الأطفال
-	-	٠,٠	٠,٠٠	٠	٠,٠٠	٠	استخدام الأطفال كدروع بشرية
٦	غير دالة	١,٩٥	٨,٦٢	١٥	١٠,٦٤	١٥	منع وإعاقة وصول المساعدات الإنسانية
٩	غير دالة	٠,٣١	٢,٣٠	٤	٢,١٣	٣	سوء معاملة الدول ومواطنيها للآجئين
٧,٥	غير دالة	١,٨١	٧,٤٧	١٣	٩,٢٢	١٣	سوء حوال مخيمات أيام اللاجئين
٢,٥	دالة**	٢,٧٩	١٦,٠٩	٢٨	١٩,٨٦	٢٨	اهمال الرعاية الصحية للأطفال
٥	غير دالة	٠,٠٢	٩,٢٠	١٦	٩,٢٢	١٣	أخرى
			١٠٠,٠	١٧٤	١٠٠,٠	١٤١	الإجمالي
					١٠٠,٠	١٠٠,٠	

يتضح من بيانات الجدول السابق أن محتوى المنشور بالعربي واليونسيف بالعربية قد ركز على التهجير في المقام الأول وذلك بنسبة %٣٠,٣، وزرعت إلى نسبة %١٧,٢٤ الإنسان، في مقابل %٢٠,٥٧ لصفحة اليونسيف بالعربية. وفي الترتيب الثاني جاء كل من الحرمان من التعليم وإهمال الرعاية الصحية بنسبة %١٦,٠٩ لكل منها من إجمالي ما ورد من موضوعات عن حقوق الطفل بصفحتي الدراسة. وفي الترتيب الرابع جاءت الموضوعات التي ركزت على القتل بنسبة بلغت %١٤,٣٧ على صفتني الدراسة وقد وزرعت هذه النسبة إلى %٦٠,٦١ على صفحة المرصد السوري في مقابل %٣,٥٥ على صفحة اليونسيف بالعربية، يليها جاءت موضوعات ذات محتويات أخرى متعددة بنسبة %٩,٢٠، ثم المحتويات التي تتعلق بمنع وإعاقة وصول المساعدات الإنسانية بنسبة بلغت %٨,٦٢، يليها كل من التزويع وسوء حوال مخيمات أيام اللاجئين بنسبة %١٨,٨١ لكل منها. وجاءت باقي المحتويات بتكرارات ونسب مئوية أقل كما يلى سوء معاملة الدول ومواطنيها للآجئين، التعذيب، العنف من الآباء وذلك بنسبة %٠,٥٧، %٢,٣٠، %٠,٥٧ على التوالي.

تعكس هذه النتائج احتلال قضية القتل التي يتعرض لها الأطفال جراء النزاع المسلح في سوريا، اهتمام صفحة المرصد السوري لحقوق الإنسان، يليها تزويع المواطنين والأطفال، وهذا شئ طبيعي بالنسبة لصفحة تركز بشكل رئيس على الجانب العسكري والإفراط في استخدام القوة من جانب النظام السوري وبعض الجماعات المسلحة كتنظيم داعش وتداعياته على حياة المواطنين العزل ومنهم الأطفال.

ج حقوق الطفل الواردة بالموضوعات المنشورة على صفحة الفيسوبوك:

جدول (٧) تكرارات ونسب حقوق الطفل الواردة بالموضوعات المنشورة على صفحة الفيسوبوك.

الترتيب	الدالة	قيمة (Z)	الإجمالي		اليونسيف بالعربية	المرصد السوري لحقوق الإنسان	صفحة حقوق الطفل
			%	ك			صفحة حقوق الطفل
٦	غير دالة	١,٢١	٢,٨٧	٥	٢,١٣	٣	الحق في الحرية
١	دالة***	٥,٥٧	٣٩,٠٨	٦٨	٢٩,٠٨	٤١	الحق في الحياة من التزاعات المسلحة
٣,٥	دالة**	٢,٧٢	١٥,٥٢	٢٧	١٩,١٥	٢٧	الحق في الاهتمام والرعاية
٩	غير دالة	٠,٤٨	٠,٥٧	١	٠,٧١	١	الحق في عدم رؤية مشاهد العنف
٣,٥	دالة**	٢,٧٢	١٥,٥٢	٢٧	١٩,١٥	٢٧	الحق في التعليم
٢	دالة**	٣,٠٧	١٨,٩٧	٣٣	٢٣,٤٠	٣٣	الحق في الرعاية الصحية
٧	غير دالة	٠,٩٨	٢,٣٠	٤	٢,٨٤	٤	الحق في اللعب
٥	غير دالة	٠,٩١	٣,٤٥	٦	٢,٨٤	٤	الحق في المواطنة
-	-	-	-	-	-	-	الحقوق الإعلامية
٨	دالة*	٢,١٢	١,٧٢	٣	٠,٧١	١	أخرى
			١٠٠,٠	١٧٤	١٠٠,٠	١٤١	الإجمالي
					١٠٠,٠	١٠٠,٠	

تشير نتائج الجدول السابق إلى أن الحق في الحياة من التزاعات المسلحة جاء في مقدمة حقوق الطفل الواردة بالموضوعات المنشورة على الفيسوبوك وفي المرتبة الأولى في كلا الصفتين وذلك بنسبة %٣٩,٠٨ موزعة بنسبة

(موقع التواصل الاجتماعي ودوره في رصد...)

المضمون من خلال وجود تعليقات نصية على كافة الموضوعات المنشورة عن حقوق الطفل بالصفحتين.

٢. فئات المضمون:

أ. طابع ونوعية المضمون المنشور حول إنتهاكات حقوق الطفل على صفحة الفيسوبوك:

جدول (٨) تكرارات ونسب طابع ونوعية المنشور حول إنتهاكات حقوق الطفل المنشورة على صفحة الفيسوبوك

الصفحة	طابع المنشور	المرصد السوري لحقوق الإنسان	اليونسيف بالعربية	الإجمالي	الدالة	قيمة (Z)
سياسي	-	-	-	٦,٠٦	٢	٢,٩٣
اقتصادي	-	-	-	٠,٠٠	٠	٠,٠٠
عسكري	٢٥	٧٥,٧٦	٣١,٢١	٤٤	٦٩	٣٩,٦٦
اجتماعي	٢	٦,٠٦	٣٣,٣٣	٤٧	٤٩	٣,١٣
ديني	٤	١٢,١٢	١٢,١٢	١	١,١٥	١,١٥
صحي	٠	٠,٠٠	٢٢,٤١	٣٩	٣٩	٣,٤٢
آخر	٠	٠,٠٠	٥,٦٧	٨	٤,٦٧	٤,٦٧
جميع ما سبق	٠	٠,٠٠	١,٤٢	٢	١,١٥	٠,٦٨
الإجمالي	٣٣	١٠٠,٠	١٤١	١٠٠,٠	١٧٤	١٠٠,٠

تشير بيانات الجدول السابق إلى غلبة الطابع العسكري على نوعية المضمون الوارد حول حقوق الطفل بصفحتي الدراسة بالفيسوبوك وذلك بنسبة %٣٩,٦٦، وجاء الطابع العسكري للمنشور في الترتيب الأول لصفحة المرصد السوري لحقوق الإنسان، بنسبة %٧٥,٥، في مقابل %٣١,٢١ جاء الطابع الاجتماعي بنسبة %٢٨,١٦، حيث جاء في الترتيب الثالث لصفحة المرصد السوري بنسبة %٦,٠٦، حيث جاء في الترتيب الأول على منشورات صفحة اليونسيف بالعربية بنسبة %٦,٠٦، في مقابل الترتيب الثالث جاءت موضوعات ذات الطابع الديني بنسبة %٣٣,٣. وفي الترتيب الثاني جاء الطابع السياسي بنسبة %٣٩,٦٦، حيث بلغت %٦٢,٤١ على صفحة المرصد السوري في مقابل %٢٧,٦٦ على صفحة اليونسيف بالعربية. وجاءت الموضوعات الأخرى والتي تمثلت في موضوعات تقافية والرياضية والبيئية في الترتيب الرابع وذلك بنسبة بلغت إلى %٠,٠٠ على صفحة المرصد السوري في مقابل %٢٧,٦٦ على صفحة اليونسيف بالعربية. وجاءت الموضوعات الأخرى والتي تمثلت في موضوعات تقافية والرياضية والبيئية في الترتيب الرابع وذلك بنسبة بلغت %٦٤,٦٠، ولم تمثل هذه الفتنة على صفحة المرصد السوري بينما حصلت على نسبة %٥,٦٧ على صفحة اليونسيف بالعربية، يليها الموضوعات الدينية وذلك بنسبة %٢,٨٧ وقد وزرعت هذه النسبة إلى %١٢,١٢ على صفحة المرصد السوري لحقوق الإنسان، في مقابل %٠,٧١ على صفحة اليونسيف بالعربية. وأخيرا جاء كل من الموضوعات ذات الطابع السياسي مع الموضوعات التي جمعت بين كافة تلك التوجهات والمتمثلة في فئة جميع ما سبق وذلك بنسبة %١,١٥ لكل منها، ولم تهتم صفحة اليونسيف بتناول أيه موضوعات ذات طابع سياسي، وبكشف الجدول إجمالا ترتكز صفحة المرصد السوري لحقوق الإنسان بشكل كبير على الجانب العسكري وإنعكاساته على حقوق الإنسان عموما والطفل بوجه خاص، فيما يعكس ترتكز صفحة اليونسيف بالعربية على الجوانب الاجتماعية والصحية للأطفال.

ب. محتوى المنشور حول إنتهاكات حقوق الطفل على صفحة الفيسوبوك:

جدول (٩) يوضح تكرارات ونسب محتوى المنشور حول إنتهاكات حقوق الطفل على صفحة الفيسوبوك.

الصفحة	محتوى المنشور	المرصد السوري لحقوق الإنسان	اليونسيف بالعربية	الإجمالي	الدالة	قيمة (Z)
اعتقالات	-	-	-	٠,٠٠	٠	٠,٠٠
قتل	٢٠	٦٠,٦١	٢٥	٣٥	٥	٨,٣٨
تهجير	١	٣,٠٣	٢٩	٢٩	٣٠,٣	٢,٣٩
تعذيب	١	٣,٠٣	١	٠,٠٠	٠	١٧,٤٣
ترويع	٧	٢١,٢١	٦	٤,٢٦	١٣	٧,٤٧
حرمان من التعليم	٠	٠,٠٠	٢٨	١٩,٨٦	٢	١٦,٠٩
عنف جسدي	٠	٠,٠٠	٠	٠,٠٠	١	٠,٥٧
عنف من الآباء	٠	٠,٠٠	١	٠,٧١	١	٠,٤٨

صفحة اليونيسيف بالعربية، وكشفت النتائج استقرار الأوضاع في الدولة قد يمثل حالاً لإنتهاكات حقوق الطفل وذلك بنسبة بلغت %١٤,٣٧، موزعة إلى نسبة %٣٩,٣٩ في صفحة المرصد السوري لحقوق الإنسان، في مقابل نسبة %٨,٥١ في صفحة اليونيسيف بالعربية، وبين اختبار (Z) وجود فروق دالة إحصائياً بين صفحتي الدراسة في التركيز على الترکيز على الأستقرار للأوضاع في الدول كحل عند عرض وتناول الموضوعات الواردة عن إنتهاكات حقوق الطفل، حيث بلغت قيمة (Z) %٤,٥٤، وهي أعلى من القيمة الجدولية المبنية بوجود علاقة فارقة بين النسبتين عند مستوى ثقة %٩٩,٩٠، وذلك لصالح صفحة المرصد السوري لحقوق الإنسان، وركزت صفحة اليونيسيف بالعربية بنسبة قليلة على تعديل القوانين وتشديد العقوبات كحل لإنتهاكات حقوق الطفل بنسبة %٤,٩٦، في الوقت الذي خلت فيه صفحة المرصد السوري لحقوق الإنسان من التركيز على تعديل القوانين وتشديد العقوبات كحل مقترن لتلك الإنتهاكات، وأخيراً جاءت حلول أخرى بنسبة بلغت %١,٧٢.

نتائج تحليل محتوى قوات يوتوب.

أ. فئات الشكل:

أ. مدى وجود تعليقات نصية حول الفيديو الوارد عن إنتهاكات حقوق الطفل

على صفحة يوتوب:

جدول (١٠) تكرارات ونسبة مدى وجود تعليقات نصية حول الفيديو الوارد عن إنتهاكات حقوق الطفل على صفحة يوتوب.

الترتيب	الإجمالي		اليونيسيف بالعربية		المرصد السوري لحقوق الإنسان		القناة	تعليقات نصية
	%	ك	%	ك	%	ك		
١	٩٨,٥٢	٢٠٠	٩٣,٧٥	١٥	٩٨,٩٣	١٨٥	تجدد	
٢	١,٤٨	٣	٦,٢٥	١	١,٠٧	٢	لاتجدد	
	١٠٠,٠	٢٠٣	١٠٠,٠	١٦	١٠٠,٠	١٨٧	الإجمالي	

تشير نتائج الجدول السابق إلى أن عدد المواد التي تم تحليلها بقائني الدراسة بلغ ٢٠٣ مقطع فيديو، الواقع على قناة المرصد السوري لحقوق الإنسان، و١٦ مقطع فيديو على قناة اليونيسيف بالعربية. يوجد تفاعل كبير من قبل أعضاء قنائي المرصد السوري لحقوق الإنسان واليونيسيف بالعربية، حيث بلغت نسبة التعليقات الواردة على مقاطع الفيديو %٩٨,٥٢ من إجمالي المقاطع وقد وزعت هذه النسبة إلى نسبة %٩٨,٩٣ في قناة المرصد السوري لحقوق الإنسان، في مقابل نسبة %٩٣,٧٥ في قناة اليونيسيف بالعربية، بينما بلغت نسبة المقاطع غير المصحوبة بتعليقات %١,٤٨ من إجمالي المقاطع الواردة عن إنتهاكات حقوق الطفل على يوتوب بقائني الدراسة، واهتمام أعضاء اليوتوب بقضايا حقوق الإنسان عموماً، والطفل بوجه خاص.

ب. الفترة الزمنية التي يستغرقها عرض الفيديو الوارد عن حقوق الطفل على قوات يوتوب.

جدول (١١) تكرارات ونسبة الفترة الزمنية التي يستغرقها عرض الفيديو الوارد عن حقوق الطفل على قوات يوتوب.

الترتيب	الدالة	قيمة (Z)	الإجمالي		اليونيسيف بالعربية		المرصد السوري لحقوق الإنسان		الفترة الزمنية للفيديو
			%	ك	%	ك	%	ك	
٢	دالة*	٢,٥١	١٩,٧٠	٤٠	٤٣,٧٥	٧	١٧,٦٥	٣٣	أقل من دقيقتين
١	دالة**	٢,٦٤	٧٦,٨٥	١٥٦	٥٠,٠٠	٨	٧٩,١٤	١٤٨	من ٢ - ٥ دقائق
٣	غير دالة	٣,٤٥	٧	٦,٢٥	١	٣,٢١	٦	٥ دقائق فأكثر	الإجمالي
			١٠٠,٠	٢٠٣	١٦	١٠٠,٠	١٨٧		

يبين من نتائج الجدول السابق أن قنائي يوتوب محل الدراسة اعتنوا بشكل أساسي على مقاطع الفيديو التي تتراوح مدتها الزمنية من (٥ - ٢٥) دقائق، بنسبة بلغت %٧٦,٨٥ موزعة إلى %٧٩,١٤ من المقاطع الواردة بقائنة المرصد السوري لحقوق الإنسان، وبنسبة بلغت %٥٠,٠٠ من المقاطع الواردة على قناة اليونيسيف بالعربية، وكذلك حلت مقاطع الفيديو التي تتراوح مدتها الزمنية أقل من دقيقتين في المرتبة الثانية في كل الصحفتين محل الدراسة، وذلك بنسبة بلغت %١٩,٧٠، وقد وزعت هذه النسبة إلى %١٧,٦٥ من المقاطع بقائنة المرصد السوري لحقوق الإنسان، وبنسبة %٤٣,٧٥ من

%٨١,٨٢ في صفحة المرصد السوري لحقوق الإنسان، وبنسبة %٢٩,٠٨ في صفحة اليونيسيف العربية. وفي الترتيب الثاني لحقوق الأطفال جاء الحق في الرعاية الصحية وذلك بنسبة %١٨,٩٧ موزعة إلى نسبة %٠٠، في صفحة المرصد السوري لحقوق الإنسان، فيما حققت نسبة %٢٣,٤ في صفحة اليونيسيف بالعربية. وفي الترتيب الثالث جاء كل من الحق في التعليم والحق في الإهتمام والرعاية بنسبة %١٥,٥ لكل منها من إجمالي ما ورد من موضوعات عن حقوق الطفل بصفحتي الدراسة. وجاء الحق في المواطنات في الترتيب الخامس ضمن حقوق الطفل الواردة بالموضوعات المنشورة على صفحتي الدراسة بنسبة %٣,٤٥، موزعة إلى نسبة %٦٠,٦ لصفحة المرصد السوري لحقوق الإنسان في مقابل نسبة %٢,٨٤ في صفحة اليونيسيف بالعربية. وجاءت باقي الحقوق بتكرارات ونسب متباينة أقل في الترتيب التالي: الحق في الحرية بنسبة %٦٢,٨٧، الحق في اللعب بنسبة %٢,٣٠، حقوق أخرى بنسبة %١,٧٢، الحق في عدم رؤية مشاهد العنف بنسبة %٠,٥٧ لم تأتِ فئة الحقوق الإعلامية للطفل في كل الصحفتين خلال فترة الدراسة.

د. أساليب الإقلاع المستخدمة في المنشور عن إنتهاكات حقوق الطفل على

صفحة الفيسوبوك:

جدول (٨) تكرارات ونسبة أساليب الإقلاع المستخدمة في المنشور عن إنتهاكات حقوق الطفل على صفحة الفيسوبوك.

الترتيب	الدالة	قيمة (Z)	الإجمالي		اليونيسيف بالعربية		المرصد السوري لحقوق الإنسان		الصنفة	أساليب الإقلاع
			%	ك	%	ك	%	ك		
٢	دالة	٧,٠٨	٢٤,٧١	٤٣	١٣,٤٨	١٩	٧٧,٧٣	٢٤	منطقية	
٣	دالة	٢,٥٩	١٨,٩٧	٣٣	٢٢,٧٠	٣٢	٣,٠٣	١	عاطفية	
١	دالة	٤,١٢	٥٦,٣٢	٩٨	٢٣,٨٣	٩٠	٤٤,٢٤	٨	تجمع بين الاثنين	
			١٠٠,٠	٢٠٣	١٦	١٠٠,٠	١٤١	١٠٠,٠	الإجمالي	

تشير نتائج الجدول السابق إلى الجمع بين الأساليب المنطقية والعاطفية جاء في مقدمة أساليب الإقلاع التي استخدمتها المنشورات عن إنتهاكات حقوق الطفل بكل الصحفتين وذلك بنسبة %٥٦,٣٢ وزعت إلى نسبة %٢٤,٢٤ في صفحة المرصد السوري لحقوق الإنسان، في مقابل نسبة %٦٣,٨٣ في صفحة اليونيسيف بالعربية. وفي الترتيب الثاني لأساليب الإقلاع المستخدمة جاءت الأساليب المنطقية بنسبة %٤,٧١، وقد وزعت إلى نسبة %٧٢,٧٣ في صفحة المرصد السوري لحقوق الإنسان، في مقابل نسبة %١٣,٤٨ في صفحة اليونيسيف بالعربية.

هـ. الحلول المقترنة لمواجهة إنتهاكات حقوق الطفل العربي في المادة الواردة

على صفحة الفيسوبوك:

جدول (٩) تكرارات ونسبة الحلول المقترنة لمواجهة إنتهاكات حقوق الطفل العربي في المادة الواردة على صفحة الفيسوبوك.

الترتيب	الدالة	قيمة (Z)	الإجمالي		اليونيسيف بالعربية		المرصد السوري لحقوق الإنسان		الصنفة	الحلول المقترنة
			%	ك	%	ك	%	ك		
٤	غير دالة	١,٣٠	٤٠,٢	٧	٤,٩٦	٧	٥٠,٠	٠	تعزيل القوانين وتشديد العقوبات	
٢	دالة	٢,٢٦	٢٩,٣١	٥١	٢٥,٥٣	٣٦	٤٥,٤٥	١٥	محاسبة الانظمة الحاكمة	
١	دالة	٥,٢٨	٥٠,٥٧	٨٨	٦٠,٢٨	٨٥	٩,٠٩	٣	زيادة اهتمام المجتمع الدولي ومنظمات حقوق الإنسان	
٣	دالة	٤,٥٤	١٤,٣٧	٢٥	٨,٥١	١٢	٣٩,٣٩	١٣	استقرار الاضطراب في الدولة	
٥	دالة	٢,١٢	١,٧٢	٣	٠,٧١	١	٦,٠٦	٢	أخرى	
			١٠٠,٠	٢٠٣	١٦	١٠٠,٠	١٤١	١٠٠,٠	الإجمالي	

تشير نتائج الجدول السابق إلى أن زيادة اهتمام المجتمع الدولي ومنظمات حقوق الإنسان تتصدر الحلول المقترنة لمواجهة إنتهاكات حقوق الطفل العربي كما ورد بصفحتي الدراسة على صفحة الفيسوبوك وذلك بنسبة %٥٠,٥٧ وزوعة إلى نسبة %٦٩,٠٩ في صفحة المرصد السوري لحقوق الإنسان، وبنسبة %٦٠,٢٨ في صفحة اليونيسيف بالعربية. وحل في المرتبة الثانية للحلول المقترنة لإنتهاك حقوق الطفل على صفحتي الدراسة محاسبة الأنظمة الحاكمة وذلك بنسبة %٤٥,٤٥، موزعة إلى نسبة %٢٩,٣١، في مقابل نسبة %٤٥,٤٥ في صفحة المرصد السوري لحقوق الإنسان، في مقابل نسبة %٤٣,٧٥ في

جدول (٤) تكرارات ونسب أسباب الإنتهاكات في حق الطفل العربي بمقاطع الفيديو الواردة على قنوات يوتوب.

الترتيب	الدالة	قيمة (Z)	الإجمالي		اليونسيف بالعربية		المرصد السوري لحقوق الإنسان		القناة		أسباب الإنتهاكات
			%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
١	دالة***	٣,٦٢	٧٦,٨٥	١٥٦	٤٣,٧٥	٧	٧٩,٦٨	١٤٩	٣	٧٩,٦٨	ظلم وإهمال الأنظمة الحاكمة
٢	غير دالة	٠,٦٠	١٣,٧٩	٢٨	١٨,٧٥	٣	١٣,٣٧	٢٥	١١	٥,٨٨	تدھور الأوضاع السياسية والاقتصادية والإجتماعية
٣	غير دالة	١,٠٣	٦,٤٠	١٣	١٢,٥٠	٢	٥,٨٨	١١	١	١,٩٧	إهمال المجتمع الدولي
٤	دالة***	٥,٠٢	١,٩٧	٤	١٨,٧٥	٣	٥,٥٣	١	١	٥,٥٣	قلة الوعي
٥	دالة*	٢,٢٢	٠,٩٩	٢	٦,٢٥	١	٥,٥٣	١	١	٥,٥٣	أخرى
											الإجمالي
				١٠٠,٠	٢٣	١٠٠,٠		١٨٧			

تشير بيانات الجدول السابق إلى أن أهم أسباب الإنتهاكات في حق الطفل العربي بمقاطع الفيديو الواردة على قنوات يوتوب محل الدراسة جاءت بالترتيب وفقاً لما أحرزته من تكرارات ونسب مئوية كالتالي: اتفاق قناتي المرصد السوري لحقوق الإنسان واليونسيف محل الدراسة على أن ظلم وإهمال الأنظمة حل في المرتبة الأولى بنسبة %٧٦,٨٥، موزعة إلى نسبة ٦٧٩,٦٨% من المقاطع بقناة المرصد السوري لحقوق الإنسان، وبنسبة ٤٣,٧٥% من مقاطع قناة اليونسيف بالعربية. فيما جاء تدھور الأوضاع السياسية والاقتصادية والإجتماعية ثانياً في مقاطع الفيديو الواردة بقناة المرصد السوري بنسبة ١٣,٧٩%， موزعة إلى نسبة ١٣,٣٧% في قناتي الدراسة. تتحمل المجتمع الدولي جزءاً من مسؤولية وقوع إنتهاكات بحق الأطفال وفقاً لما أورده مقاطع الفيديو وذلك بنسبة ٦٦,٤٠% ورُزعت إلى نسبة ٥٥,٨٨% من مقاطع الفيديو بقناة المرصد السوري لحقوق الإنسان، في مقابل نسبة ١٢,٥% بقناة اليونسيف بالعربية.

إجمالاً تشير بيانات الجدول إلى تحمل الأنظمة الحاكمة مسؤولية وقوع إنتهاكات بحق مواطنيها، سواء كان السبب الإهمال، أو الاستخدام المفرط للقوة، كما تتعكس تحمل المجتمع الدولي بنسبة ما، مسؤولية استمرار وقوع إنتهاكات بحق الأطفال، نظراً لالتزامه الصمت وعدم اتخاذ إجراءات عقابية للأنظمة الحاكمة رديعاً لهم عن ممارسة القمع والإستخدام المفرط للقوة بحق شعوبهم.

النتائج العامة:

جاءت نتائج البحث في مجالها لتؤكد على أهمية الدور الذي تقوم به مواقع التواصل الاجتماعي في رصد الإنتهاكات التي يتعرض لها الطفل في أعقاب الثورات العربية. ويوضح ذلك في النتائج الفرعية التالية:

١. نتائج البحث التحليلية:

أ. اهتمام أعضاء الصفحة بمحتوى المنشورات التي يتم شرها والمتعلقة بإنتهاكات حقوق الإنسان عموماً والطفل بوجه خاص، وهو ما يتضح في نسبة الفاعل الكبيرة التي بلغت ١٠٠% للمنشور حول حقوق الطفل بكل الصحفتين محل الدراسة، إذ لم تتمثل فئة عدم وجود تعليق على أي من المنشورات بكل من صفحتي الدراسة.

ب. جاء الحق في الحرية من التزاعات المسلحة جاء في مقمة حقوق الطفل الواردة بالمواضيع المنشورة على الفيسوبوك وفي المرتبة الأولى في كل الصحفتين وذلك بنسبة ٦٣٩,٠٨% موزعة بنسبة ٨١,٨٢% في صفحة المرصد السوري لحقوق الإنسان، وبنسبة ٢٩,٠٨% في صفحة اليونسيف العربية، وفي الترتيب الثاني لحقوق الأطفال جاء الحق في الرعاية الصحية وذلك بنسبة ١١٨,٩٧% موزعة إلى نسبة ٠٠,٠% في صفحة المرصد السوري لحقوق الإنسان، فيما حققت نسبة ٢٣,٤% في صفحة اليونسيف بالعربية.

ج. احتل الهدف الإعلامي مقمة أهداف المادة المنشورة حول حقوق الطفل في كل الصحفتين على الفيسوبوك وذلك بنسبة ٦٧,٢٤% موزعة بنسبة ٨٤,٨٥% في صفحة المرصد السوري لحقوق الإنسان، وبنسبة ٦٣,١٢% في صفحة اليونسيف العربية.

د. اتفاق صحفتي الفيسوبوك محل الدراسة، حول أسباب الإنتهاكات التي يتعرض لها

المقاطع الواردة بقناة اليونسيف بالعربية.

اعتمدت كلاً الصحفتين محل الدراسة بشكل ضعيف على مقاطع الفيديو التي تزيد عن ٥ دقائق، بنسبة بلغت %٣,٤٥، موزعة إلى نسبة ٣,٢١% بقناة المرصد السوري لحقوق الإنسان، ونسبة ٦,٢٥% بقناة اليونسيف بالعربية.

جـ. طبيعة محتوى مقاطع الفيديو الواردة عن حقوق الطفل على يوتوب:

جدول (١٢) تكرارات ونسب طبيعة محتوى مقاطع الفيديو الواردة عن حقوق الطفل على يوتوب.

الترتيب	الدالة	قيمة (Z)	الإجمالي		اليونسيف بالعربية		المرصد السوري لحقوق الإنسان		القناة		طبيعة محتوى المقاطع
			%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
١	دالة***	٥,٢٤	٨٩,١٦	١٨١	٥٠,٠٠	٨	٩٢,٥١	١٧٣	٣	١٠٠,٠	أخبار ومعلومات
٣	غير دالة	١,٦٤	١,٤٨	٣	٦,٢٥	١	١,٠٧	٢	١	١,٦٤	آراء ووجهات نظر
٤	دالة***	٤,٩١	٩,٣٦	١٩	٤٣,٧٥	٧	٦,٤٢	١٢	١	١,٠٧	ترويج ودعابة
											الإجمالي

تشير نتائج الجدول السابق إلى اعتماد قناتي اليوتوب محل الدراسة بشكل أساسي على نشر الأخبار والمعلومات المتعلقة بإنتهاكات حقوق الإنسان عموماً والطفل بوجه خاص وذلك بنسبة بلغت %٨٩,١٦، وقد وزعت هذه النسبة إلى %٩٢,٥١ من مقاطع قناة المرصد السوري لحقوق الإنسان، في مقابل نسبة ٥٠,٠% من المقاطع الواردة بقناة اليونسيف بالعربية.

دـ. حقوق الطفل الواردة بمقاطع الفيديو على قنوات يوتوب:

جدول (١٣) تكرارات ونسب حقوق الطفل الواردة بمقاطع الفيديو على قنوات يوتوب.

الترتيب	الدالة	قيمة (Z)	الإجمالي		اليونسيف بالعربية		المرصد السوري لحقوق الإنسان		القناة		حقوق الطفل
			%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٣	غير دالة	٣,٤٥	٧	٦,٢٥	١	٣,٢١	٦	٣,٢١	٦	٣,٢١	الحق في الحرية
١	دالة***	٦,٧٦	٨٤,٢٤	١٧١	٢٥,٠٠	٤	٨٩,٣٠	١٦٧	٤	٨٩,٣٠	حق الطفل في الحماية من التزاعات المسلحة
٢	دالة***	٤,٧٤	٥,٤٢	١١	٣١,٢٥	٥	٣,٢١	٦	٣,٢١	٦	حق في الاهتمام والرعاية
٥	غير دالة	٠,٥٩	٤	٠,٠٠	٠	٢,١٤	٤	٠,٠٠	٠	٠,٠٠	حق في عدم رؤية مشاهد العنف
٤	دالة***	٨,٤٨	٢,٩٦	٦	٣٧,٥٠	٦	٠,٠٠	٠	٠,٠٠	٠,٠٠	الحق في التعليم
-	-	٠,٠	٠,٠٠	٠	٠,٠٠	٠	٠,٠٠	٠	٠,٠٠	٠,٠٠	حق الطفل في اللعب
-	-	٠,٠	٠,٠٠	٠	٠,٠٠	٠	٠,٠٠	٠	٠,٠٠	٠,٠٠	الحق في المواطنة
٦	غير دالة	٠,٥١	١,٤٨	٣	٠,٠٠	٠	١,٦٠	٣	٠,٠٠	٠,٠٠	الحق في الاعلامية
٧	غير دالة	٠,٢٩	٠,٤٩	١	٠,٠٠	١	٥,٥٣	١	٠,٠٠	٠,٠٠	آخر
											الإجمالي

يتضح من بيانات الجدول أن حقوق الطفل الواردة بمقاطع الفيديو على قنوات يوتوب محل الدراسة جاءت بالترتيب وفقاً لما حققه من تكرارات ونسب مئوية كالتالي: تصدر الحق في الحماية من التزاعات المسلحة مقمة حقوق الطفل بقناة المرصد السوري لحقوق الإنسان، وذلك بنسبة ٨٩,٣٠% على قناتي الدراسة، وبنسبة ٢٥,٠% بقناة اليونسيف العربية. وفي الترتيب الثاني لحقوق الأطفال التي تتعكس مقاطع الفيديو بقناة الدراسة على يوتوب جاء الحق في الإهتمام والرعاية وذلك بنسبة ٥٥,٤٢% موزعة إلى نسبة ٣,٢١% بقناة المرصد السوري لحقوق الإنسان، فيما حققت نسبة ٣١,٥٠% بقناة اليونسيف بالعربية، وفي الترتيب الثالث جاء الحق في الحرية بنسبة ٣,٤٥% من مقاطع الفيديو بقناة اليونسيف على قناتي الدراسة، وبنسبة إجمالي ما ورد من مقاطع فيديو عن حقوق الطفل بقناة الدراسة، وفي الترتيب الرابع جاء الحق في التعليم ضمن حقوق الطفل الواردة بالمقاطع الواردة على قناتي الدراسة بنسبة ٦٧,٢٤% موزعة إلى نسبة ٣٧,٥٠% بقناة اليونسيف، والمرصد السوري لحقوق الإنسان، فيما حققت نسبة ٣٧,٥٠% لقناة اليونسيف بالعربية، يليه جاء الحق في عدم رؤية مشاهد العنف بنسبة ١,٩٧%، ثم الحق في الاعلامية بنسبة ١,٤٨%， وأخيراً جاءت حقوق أخرى بنسبة ٠,٤٩%， وكذلك لم تمثل كل من فناني الحق في اللعب، والحق في المواطنة بمقاطع الفيديو الواردة عن حقوق الطفل بكل من قناتي الدراسة خلال فترة التحليل.

دـ. أسباب الإنتهاكات في حق الطفل العربي بمقاطع الفيديو الواردة على قنوات يوتوب:

٣. محمد فتحي الصانع، استخدامات الشباب المصرى لموقع اليوتيوبYoutube والاشياعات المتحقق منها، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة القاهرة، كلية الاعلام، ٢٠١٥.
٤. بندر عبدالعزيز قليل الحارثي، اعتماد الشباب السعودى على شبكات التواصل الاجتماعى فى تناول الموضوعات المجتمعية واتجاهاتهم نحوها، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة القاهرة، كلية الإعلام، ٢٠١٤.
٥. عبدالكريم صالح باحاج، استخدام الشباب العربى لموقع التواصل الاجتماعى، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، ابريل ٢٠١٣.
٦. عالية أحمد عبدالعال: "شبكات التواصل الاجتماعى في تعبيء الحركات الإجتماعية الجماهيرية"، المؤتمر السنوى الأول تحت عنوان "مستقبل الإعلام بعد الثورات العربية"، (القاهرة: جامعة الأهرام الكندية- كلية الإعلام، الفترة من ١٩ الى ٢١ مارس ٢٠١٢).
٧. Alujevic, L. "Politica participation and Web 2.0 in Europe: A Case study of Face book" in public Relations Review. In Press, Corrected proof 25 February 2012 Available online.
٨. حارج فارس العتيبي، استخدام الشباب لموقع فيسبوك، رسالة ماجستير غير منشورة، (الرياض: جامعة الملك سعود، كلية آداب، ٢٠١١).
٩. جيلان محمود عبدالرازق، موقع الشبكات التواصل الاجتماعى كوسائط لإكساب الشباب مهارات التعلم الذاتى وسلوك المشاركة المدنية، المجلة المصرية لبحث الرأى العام، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، المجلد العاشر، العدد الرابع، يونيو - ديسمبر ٢٠١١، ص ٢٣٧-٢٩٩.
١٠. Lange, Patricia G., Publicly private and privately public: social Networking on you tube, school of Cinematic Arts, University of southern california, *Journal of Computer-Mediated Communication*, 2008.
١١. أميرة محمود حسن اسماعيل، دور الصحف المصرية الالكترونية في التوعية بحقوق الأطفال المرضى، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة عين شمس، معهد الدراسات العليا للطفولة، قسم الإعلام وثقافة الأطفال، ٢٠١٥.
١٢. عزيزة ابراهيم مصطفى اسماعيل، دور الإعلام التربوي في إكساب تلاميذ المرحلة الإعدادية المعرفة بحقوق الطفل، رسالة ماجستير غير منشورة (جامعة عين شمس، معهد الدراسات العليا للطفولة، قسم الإعلام وثقافة الأطفال، ٢٠١٥).
١٣. Viera-Crespo, Sharon Ellyses, Children's rights and empowerment, M.A, University of Colorado at Denver, United States, 2014.
١٤. Takieddine, Malda, Oasis of Resilience, healing and empowering Syrian children in Za'atari refugee camp. M.A, University of Washington, United States, 2014.
١٥. Davis, Jennifer, Demobilizing the Minors: Examining Compliance with International Child Soldiering Laws, Ph.D, The George Washington University, United States. 2011.
١٦. Davis, Jennifer, Demobilizing the Minors: Examining Compliance with International Child Soldiering Laws, Ph.D, The George Washington University, United States. 2011.
١٧. The Society For Children and Youth For Bbe. *Child Rights Public Awarness Campaign In British Colombia*. 2007.
١٨. محمود حسن اسماعيل. حقوق الطفل الإتصالية: دراسة مقارنة بين الدول المتقدمة والنامية في: الإتجاهات الحديثة في إعلام الطفل وذوى الاحتياجات الخاصة. محمد عوض وأخرون (القاهرة: دار الكتب الحديثة، ٢٠٠٦) ص ١١-٤٥.
١٩. حسنين شفيق، الإعلام الجديد- الإعلام البديل: تكنولوجيات جديدة في عصر ما بعد التقليدية، ط ١، (القاهرة: دار فكر وفن للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠١٠-٢٠١١)، ص ١٨١.
٢٠. *Directory of European Research and Documentation Institutions on childrens Rights*, Unesco, Child watch international, Unicef, United Nationa Educational, Scientific, and Cultural 1995, p8.
- الأطفال فى الوطن العربى، وحلّ ظلم وأهمال الأنظمة الحاكمة، بالمرتبة الأولى بنسبة ٤٥,٤%， موزعة إلى نسبة ٥٧,٥% من منشورات صفحة المرصد السورى لحقوق الإنسان، وبنسبة ٤٢,٥% من منشورات صفحة اليونيسيف بالعربية، فيما جاء تدهور الأوضاع السياسية والإقتصادية والإجتماعية ثانياً فى كلا الصفتين بنسبة ٣٥,٦%، موزعة إلى نسبة ٣٩,٣% في صفحة المرصد السورى لحقوق الإنسان، ونسبة ٣٤,٧% في صفحة اليونيسيف بالعربية.
٤. اعتمد كلا الصفتين محل الدراسة على قالب "النص والصورة" بشكل كبير فى عرض المنشورات الواردة بما عن حقوق الطفل بنسبة ٧١,٨% موزعة إلى نسبة ٣٩,٣% في صفحة المرصد السورى لحقوق الإنسان، وبنسبة ٧٩,٤% في صفحة اليونيسيف بالعربية.
- و. ضعف الإستجابات المرئية من قبل مستخدمي اليوتيوب فى كلا القفتين، حيث سجلت مشاركة الاعضاء بالإستجابات المرئية سواء الصور أو الفيديوهات أو الرسوم ١١,٣% موزعة إلى نسبة ١٠,٧% فقط فى قناة المرصد السورى لحقوق الإنسان، بينما سجلت نسبة ٦١,٧% فى قناة اليونيسيف بالعربية.
- ز. اعتمد قناتي اليوتيوب محل الدراسة بشكل أساسى على نشر الأخبار والمعلومات المتعلقة بانتهاكات حقوق الإنسان عموماً وال طفل وجه خاص وذلك بنسبة بلغت ٨٩,١%، وقد وزعت هذه النسبة إلى ٩٢,٥% من مقاطع قناة المرصد السورى لحقوق الإنسان، فى مقابل نسبة ٥٥,٠% من المقاطع الواردة بقناة اليونيسيف بالعربية.
٢. نتائج اختبارات الفروض:
- أ. ثبت صحة الفرض الأول "هناك ارتباط طردى متوسط بين ترتيب الفيسبوك لحقوق الأطفال الواردة بصفحتى المرصد السورى لحقوق الإنسان اليونيسيف بالعربية وترتيب اليوتيوب لحقوق الأطفال الواردة بقناتى المرصد السورى لحقوق الإنسان اليونيسيف بالعربية".
- ب. ثبت صحة الفرض الثاني "هناك ارتباط طردى متوسط بين ترتيب الفيسبوك لمحظى المضمون المقدم حول حقوق الأطفال الواردة بصفحتى المرصد السورى لحقوق الإنسان اليونيسيف بالعربية وترتيب اليوتيوب لمحتوى المضمون المقدم حول حقوق الأطفال الواردة بقناتى المرصد السورى لحقوق الإنسان اليونيسيف بالعربية".
- ج. هناك ارتباط طردى متوسط بين ترتيب الفيسبوك الحلول المقترنة لمواجهة إنتهاكات حقوق الطفل الواردة بصفحتى المرصد السورى لحقوق الإنسان اليونيسيف بالعربية وترتيب اليوتيوب لنفس الحلول بقناتى المرصد السورى لحقوق الإنسان اليونيسيف بالعربية.
- التوصيات:**
١. ضرورة استغلال موقع التواصل الاجتماعى فى نشر ثقافة حقوق الطفل بين الجمهور بشكل عام والأطفال على وجه الخصوص.
٢. زيادة الإهتمام الدولى ومؤسسات المجتمع المدنى وحقوق الإنسان، بحقوق الطفل، والتى تدى لأية إنتهاكات بشأنها.
٣. تفعيل القوانين وتشديد العقوبات فى مواجهة الإنتهاكات التى تقع بحق الأطفال، وتقديم مرتكبها إلى المحاكمة، خاصة بعد أن أكدت دراسات نجاح القانون الدولى فى إلزام بعض الحكومات التي تستخدم الجنود الأطفال عن التوقف والإعتماد على الكبار.
٤. حدود البحث وما يثيره من جوهر مستقبلية
٥. رصد علاقة وسائل الإعلام بحقوق الطفل.
٦. حقوق اللاجئين فى أوقات النزاعات المسلحة.
٧. دراسة مقارنة بين موقع التواصل الاجتماعى فى نشر التعريف بحقوق الطفل.
- المراجع:**
١. أفنان طلت عبد المنعم عرفة، استخدامات الشباب للشبكات الاجتماعية على الانترنت وتأثيرها على علاقائهم فى تبادل الخبرات المجتمعية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة القاهرة، كلية الإعلام، ٢٠١٥.
٢. شرين محمد كولاني، استخدام الشباب للشبكات الاجتماعية على الانترنت وعلاقته بالتحول الديمقراطى فى مصر، رسالة دكتوراه غير منشورة، (جامعة اسيوط، كلية الآداب، قسم الإعلام، ٢٠١٥).

إدراك المراهقين لأحداث العنف السياسي في المسلسلات والأفلام السينمائية التي تعرضها القنوات الفضائية

أ. د. محمد معرض إبراهيم

أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال معهد الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس

د. نهى عاطف العبد

رئيس قسم الإنتاج الإذاعي والتليفزيوني الأكاديمية الدولية للهندسة وعلوم الإعلام

محمد محمد محمد عبد الحليم

مدرس مساعد بقسم الإعلام وثقافة الأطفال بالمعهد

المختصر

مشكلة الدراسة: يمكن بلورة المشكله البحثية في التساؤل الرئيسي التالي ما مدى إدراك المراهقين لأحداث العنف السياسي في المسلسلات والأفلام السينمائية التي تعرضها القنوات الفضائية؟^١

أهداف الدراسة: الوقف على ملامح أحداث العنف السياسي في المسلسلات والأفلام السينمائية التي تعرضها القنوات الفضائية عينة الدراسة.

نوع الدراسة ومتغيرها: تعد هذه الدراسة من الدراسات الوصفية؛ حيث تسعى إلى معرفة أحداث العنف السياسي في المسلسلات والأفلام السينمائية التي تعرضها القنوات الفضائية، وتستخرج هذه الدراسة منهج المسح بالعينة الميداني وذلك لمسح عينة الدراسة من (١٨ - ٢١) سنة ممثلة للجامعات المصرية.

مجتمع وعينة الدراسة: يمثل المجتمع البشري في هذه الدراسة جمهور المراهقين في الجامعات المصرية، وقام الباحث بسحب عينة عشوائية قوامها ٢٠٠ مبحوثاً ذكور، ١٦٣ إناث ، وتقسيمها بأسلوب التوزيع المتساوي على الجامعات المصرية المختلفة، والذي يتراوح أعمارهم من (١٨ - ٢١) سنة، يواقع ٢٠٠ مفردة من جامعة الزقازيق، و٢٠٠ مفردة من جامعة فاروس، و٢٠٠ من جامعة الأزهر.

أدوات الدراسة: صحيفة الاستبيان، للتعرف على أحداث العنف السياسي في المسلسلات والأفلام السينمائية التي تعرضها القنوات الفضائية عينة الدراسة.

خاتمة الدراسة: خلصت الدراسة إلى أن المبحوثين يحرضون على مشاهدة أحداث العنف السياسي المعروضة بدراما الأفلام والمسلسلات السياسية بصفة منتظمة وفي المقابل لا يحرضون بنسبة منخفضة جداً. أيضاً جاء استخدام نمط العنف الجماعي بنسبة كبيرة في غالبية المشاهد مقارنة بنمط العنف الفردي. كما خلصت الدراسة إلى وقوع العديد من أحداث العنف السياسي كما عرضتها الأفلام والمسلسلات السياسية بنسبة مرتفعة على النظام السياسي والحكومة ثم على أفراد الشعب المصري ثم جاء أفراد الأمن ومقارهم من سجون ومرافق انتشاريين ثم جاء الطلاب داخل الحرم الجامعي وأخيراً جاء أفراد من دولة.

The Adolescents Perception about the events of political violence in soap operas and movies offered by satellite

Problem: The problem can develop research in the next major question how adolescents understand the image of the marginalized in movies made satellite?

Objectives: to stand on the features of the media image of the marginalized in movies offered by satellite study sample.

Type and its Approach: This study is of descriptive studies; as it seeks to know the media image of the marginalized offered by movies on satellite channels, and the understanding of adolescents for this image, used the study methodology of sample surveys in the field and to survey a sample of the study (15- 18) years old representative of the Egyptian schools to see how adolescents understand the image of being marginalized as a result of the movies offered by satellite "sample study".

Community and Study Sample: a human society in this study teenage fans in the Egyptian schools, and the researcher withdraw a random sample of 400 (Male, Female) , and divided in a manner equal distribution to schools of different Egyptian, which ranges in age from (15- 18) years, by 200 Single of the Eastern Province, and 200 Single to Cairo.

Tools: newspaper questionnaire, to find out the mental image they have formed for the marginalized through exposure of the movies offered by the various satellite channels.

Conclusion: The study concluded that the respondents are keen on watching the events displayed Bdrama political movies and soap operas on a regular basis of political violence in return, they are not keen very low rate. Also came pattern of collective violence used by a large margin in the majority compared to the pattern of the individual scenes of violence. The study concluded to the occurrence of many events of political violence as presented films and political soap operas up by the political system and the government then to members of the Egyptian people and security personnel and their premises of prisons and detention centers, and the persons legal persons came and then the students came on campus and finally came members of the state.