

فاعلية برنامج قائم على العلاج بالفن لتحسين بعض المهارات الاجتماعية لدى عينه من الأطفال

دوى نقص الانتباه المصاحب لفرط الحركة

Mona S. Abdelaziz
Dr.Hoda G. Muhammad
Assistant Professor of Clinical Psychology, Faculty of Postgraduate Childhood
Studies, Ain Shams University
Dr.Enas R. Younes
Lecturer of Clinical Psychology, Faculty of Postgraduate Childhood Studies,
Ain Shams University

منى صابر عبدالعزيز أحمد
د.هدى جمال محمد
أستاذ علم النفس الإكلينيكي المساعد كلية الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس
د.إيناس راضى يونس
مدرس علم النفس الإكلينيكي كلية الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس

المخلص

هدفت الدراسة إلى الكشف عن فاعلية برنامج قائم على العلاج بالفن لتحسين بعض المهارات الاجتماعية لدى عينه من الأطفال ذوى نقص الانتباه المصاحب لفرط الحركة، والكشف عن استمرارية أثر برنامج يستخدم فنيات العلاج بالفن (رسم، دراما، تشكيل، تلوين، غناء، قصص، طباعة، أعمال ورقية) فى تحسين بعض المهارات الاجتماعية (ضبط الذات- حل المشكلات- التحدث- الاستماع) لدى عينه الدراسة. تكونت عينة الدراسة من ٢٠ طفلا من ذوى نقص الانتباه المصاحب لفرط الحركة مقسمين بالتساوى إلى مجموعتين ١٠ أطفال للمجموعة التجريبية، و ١٠ أطفال للمجموعة الضابطة تراوحت أعمارهم ما بين (٩- ١٢) سنوات، بمتوسط عمر زمنى ١٠,٢٣ عام، وانحراف معيارى ١,٢٨ درجة. اعتمدت الدراسة على مجموعة أدوات هي: قائمة البيانات الأولية (إعداد الباحثة)، ومقياس المهارات الاجتماعية (إعداد الباحثين)، ومقياس ستانفورد بينيه الصورة الخامسة (تعريب محمود ابوالنيل وآخرون، ٢٠١١)، ومقياس المستوى الاقتصادى الاجتماعى الثقافى (إعداد محمد سعفان، ودعاء خطاب، ٢٠١٦)، اختبار اضطراب نقص الانتباه وفرط الحركة (عبدالرشيد البحيري، ٢٠١٧)، وبرنامج فاعلية برنامج العلاج بالفن لتحسين بعض المهارات الاجتماعية لدى عينه من الأطفال ذوى نقص الانتباه المصاحب لفرط الحركة (إعداد الباحثة). استغرق تطبيق البرنامج شهرين بمعدل ثلاث جلسات اسبوعيا، ثم تم اعاده تطبيق المقياس الخاص بالمهارات الاجتماعية (إعداد الباحثة) وذلك للتأكد من استمرارية أثر البرنامج، وتوصلت نتائج الدراسة إلى وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطى رتب درجات المجموعة التجريبية فى القياسين قبل وبعد تطبيق إجراءات برنامج العلاج بالفن، وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطى رتب درجات المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة بعد تطبيق إجراءات برنامج العلاج بالفن، وعدم وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطى رتب درجات المجموعة التجريبية فى القياسين البعدى والتتبعى للبرنامج، وعدم وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطى رتب درجات المجموعة الضابطة فى القياسين البعدى والتتبعى للبرنامج، وفى ضوء ما توصلت إليه الدراسة من نتائج فإن الباحثة توصى بضرورة التوسع فى استخدام العلاج بالفن كمدخل لتنمية العديد من جوانب نمو الطفل الاجتماعية والنفسية، وتؤكد على أهمية دراسة المهارات الاجتماعية للأطفال ذوى اضطراب نقص الانتباه المصاحب لفرط الحركة كمتغير لم يحظ بالدراسة الكافية لأبعادها المختلفة.

**The Effectiveness of a Program Based on Art Therapy to Improve Some Social Skills of
a Sample of Children with Attention Deficit Hyperactivity Disorder (ADHD)**

The study aimed to reveal the effectiveness of a program based on art therapy to improve some social skills in a sample of children with attention deficit hyperactivity disorder, and to reveal the continuity of the effect of a program that uses art therapy techniques (drawing, drama, shaping, coloring, singing, stories, printing, paperwork) in improving some social skills (self- control- problem solving- speaking- listening) among the study sample. The study sample consisted of 20 children with attention deficit associated with hyperactivity divided equally into two groups 10 children for the experimental group, and 10 children of the control group, whose ages ranged between (9- 12) years. The research relied on a set of tools: the primary data list (prepared by the researcher), and the social skills scale (prepared by the researcher), and the Stanford- Binet scale, fifth image (Arabization of Mahmoud Abu El- Nil and others, 2011), and the scale of the economic, socio- cultural level (prepared by Muhammad Saafan, and Doaa Khattab, 2016), testing attention deficit hyperactivity disorder (Abdul Raqib Al- Buhairi, 2017), and the effectiveness of the art therapy program to improve some social skills for a sample of children with attention deficit hyperactivity disorder (prepared by the researcher). The results of the study found statistically significant differences between the average grades of the pilot group in the measurements before and after the application of the procedures of the art therapy programme, statistically significant differences between the average grades of the pilot group and the control group after the application of the procedures of the art therapy programme, the absence of statistically significant differences between the average grades of the pilot group in the dimensional and tracking measures of the programme, and the absence of statistically significant differences between the average grades of the controlled group in the previous and subsequent measurements of the programme.

٣. هل تختلف درجات الأطفال في المجموعة التجريبية في القياسين البعدي والتتبعي على مقياس المهارات الاجتماعية لذوى اضطراب نقص الانتباه وفرط الحركة؟
٤. هل تختلف درجات الأطفال في المجموعة الضابطة في القياسين القبلي والبعدي للبرنامج على مقياس المهارات الاجتماعية لذوى اضطراب نقص الانتباه وفرط الحركة؟

هدف الدراسة:

هدفت الدراسة الحالية إلى الكشف عن فاعلية برنامج قائم على العلاج بالفن لتحسين بعض المهارات الاجتماعية لدى عينة من الأطفال ذوى نقص الانتباه المصاحب لفرط الحركة.

أهمية الدراسة:

١. الأهمية النظرية:
 - أ. تأتي أهمية الدراسة الحالية من حيث أنها تعتبر إحدى المحاولات العملية التي تتناول موضوعاً جديداً ألا وهو العلاج بالفن وما له من آثار إيجابية مع الأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة.
 - ب. يمكن الاستفادة من نتائج الدراسة الحالية في احراز المزيد من الدراسات التالية على فئة الأطفال ذوى نقص الانتباه المصاحب لفرط الحركة.
٢. الأهمية التطبيقية:
 - أ. إعداد مقياس المهارات الاجتماعية وابعاده (ضبط الذات، حل المشكلات، التحدث، الاستماع) لذوى نقص الانتباه المصاحب لفرط الحركة.
 - ب. تتمثل في الاستفادة من نتائج الدراسة في استخدام البرنامج مع أطفال نقص الانتباه المصاحب بفرط الحركة في تنمية المهارات الاجتماعية لديهم.

مفاهيم الدراسة:

العلاج بالفن Art Therapy: عرفت الجمعية الأمريكية للعلاج بالفن American Art Therapy Association (AATA) العلاج بالفن بأنه "مهنة الصحة النفسية للمعلماء، التي سهلت من قبل المعالج الفني، باستخدام الأدوات الفنية، والعملية الإبداعية، والنتائج الفنية لاكتشاف مشاعرهم، ومصالحة الصراعات العاطفية وتعزيز الوعي الذاتي، وإدارة السلوك، وتطوير المهارات الاجتماعية، وتحسين واقع التوجه، والحد من القلق، وزيادة الثقة بالنفس والعملية الإبداعية". (سها بدر، ٢٠١٨)

وتعرفه الباحثة إجرائياً بأنه "تمكين الطفل من ترجمة مشاعر وانفعالاته وأفكاره من خلال أنشطة فنية متعددة (رسم، دراما، تشكيل، تلوين، غناء، قصص، طباعة، أعمال ورقية)، تهدف إلى معالجة أوجه القصور في المهارات الاجتماعية لديه".

المهارات الاجتماعية Social Skills: تعرف بانها مجموعة من القدرات المكتسبة التي تمكن الفرد من التفاعل بكفاءة وبشكل مناسب في سياق اجتماعي معين. تشمل المهارات الاجتماعية الأكثر شيوعاً في الثقافات الغربية الحزم والتأقلم والتواصل ومهارات تكوين الصداقة وحل المشكلات الشخصية والقدرة على تنظيم الإدراك والمشاعر والسلوك. (APA Dictionary of Psychology, 2022)

وتعرفها الباحثة إجرائياً بأنها "هي تلك المهارات التي تساعد الطفل على التواصل الفعال مع الآخرين وتلبية متطلبات الواقع مثل مهارات (الضبط الذاتي، حل المشكلات، التحدث، الاستماع) ويعبر عنه إجرائياً بالدرجة التي يحصل عليها الطفل على مقياس المهارات الاجتماعية".

نقص الانتباه المصاحب لفرط الحركة Attention Deficit Hyperactivity Disorder: تم تعريفه في الدليل التشخيصي الإحصائي (DSM-5) بأنه أحد أشكال الاضطرابات النمائية لدى الطفل ويبدو في مستويات غير ملائمة من النمو في جوانب محددة كالانتباه والنشاط الحركي الزائد والانفعالية، وهذا يؤثر سلباً في الكثير من جوانب الحياة المختلفة وأنشطتها اليومية مثل العلاقات الاجتماعية والأنشطة الأكاديمية، والوظائف التكيفية والمعرفية. (American

خلق الله تعالى الإنسان محبا للاختلاط والتآلف مع غيره من بني البشر، فلا يمكن أن يعيش الإنسان سوى وحده من دون رفقته؛ فالحياة الاجتماعية هي جانب من جوانب حياة أي إنسان لا يمكن تجاهلها ولا تجاوزها والطفل بطبيعته كائن اجتماعي يحتاج إلى الاندماج في جماعات تضمن له نجاح علاقات مع أقران يتقاربون في العمر الزمني تجمعهم اهتمامات وميول وأهداف مشتركة، وهذا يعني حاجته المستمرة للبشر لتلبية حاجاته الحياتية.

هذا وقد بدأ الاهتمام بمفهوم المهارات الاجتماعية حديثاً باعتباره يمثل مع القدرات العقلية جناحي الكفاءة والفاعلية في مواقف الحياة والتفاعلات اليومية للفرد مع المحيطين به، وتفسر أيضاً ذلك الإخفاق الذي يعانيه البعض في تلك المواقف ممن يملكون قدراً منخفضاً منها، على الرغم من ارتفاع قدراتهم العقلية، والذي يتمثل في عدم استثمار الفرص لإقامة علاقات ودية مع المحيطين بهم وعدم الحصول على الموقف الملائم، والعزلة الاجتماعية، وزيادة الخجل في مواقف التفاعل الاجتماعي مما يشكل عائقاً للتعبير والإفصاح عن الذات. (فؤاد عبدالله، ٢٠٠٧، ٣٠)

لذلك يتجه العلم في الآونة الأخيرة مكثفاً أبحاثه ليحاول كشف غموض المشكلات التي يتأثر بها المجتمع مبكراً، ليظهر جوانب المشكلة ويبرز المؤثرات التي تتأثر بها ويضع لها الحلول العملية التي تعمل على حلها والقضاء عليها مبكراً ليتجنب المجتمع شر تفعلها وانتشارها قبل أن تصبح صعبة الحل. وتعد مشكلة فرط الحركة وتشتت الانتباه إحدى المشكلات المعاصرة التي ألقى الضوء عليها مؤخرًا، وأوضح خطورتها لما لها من آثار سلبية كثيرة على حياة الفرد والمجتمع. (رجب محمد، ٢٠١٥)

بناءً على ما سبق جرت هذه الدراسة للكشف عن فاعلية برنامج قائم على العلاج بالفن لتحسين بعض المهارات الاجتماعية لدى عينة من الأطفال ذوى نقص الانتباه المصاحب بفرط الحركة.

مشكلة الدراسة:

إن المهارات الاجتماعية ذات أهمية بالغة لذوى الاحتياجات الخاصة، وقصورها يعد من المظاهر الأساسية للأطفال ذوى اضطراب نقص الانتباه وفرط الحركة، وعادة ما يواجه هؤلاء الأطفال صعوبات جسيمة في مجالات التواصل اللفظي وغير اللفظي وتكوين علاقات اجتماعية مع المحيط الخارجي والتي تمثل أهم جوانب نجاح الإنسان في الحياة، ونظراً لأن الإنسان كائن اجتماعي بطبعه لا يستطيع أن ينمو بطريقة سليمة إلا إذا عاش في وسط محيطه الاجتماعي. (معتز محمد، ٢٠٢٢)

ومن خلال الاطلاع على الأدبيات والأطروحات العلمية والمواقع البحثية ومن خلال مراجعة التراث النظري المرتبط بمتغيرات الدراسة يمكن استعراض مشكلة الدراسة من خلال الدراسات التالية:

أشارت نتائج دراسة (Kevin and Rory, 2003) على أن الأطفال ذوى اضطراب نقص الانتباه المصاحب بالنشاط المفرط يعانون من قصور في مهاراتهم الاجتماعية. وافقت مع هذه الدراسة دراسة كلا من (Gol and Jarus, 2005)، (مشيرة على الدين، ٢٠٠٥)، (Brown, 2006)، (Skoulios and Tryon, 2007)، (Jungmann, 2008)، (Thorell and Rydell, 2008)، (Kast and Priel, 2009)، (Graziano, Geffen and McNamara, 2011)، ومن خلال هذه الدراسات يمكن صياغة التساؤل الرئيسي للدراسة على النحو التالي: ما فاعلية برنامج قائم على العلاج بالفن لتحسين بعض المهارات الاجتماعية لدى عينة من الأطفال ذوى نقص الانتباه المصاحب لفرط الحركة. وينبثق من التساؤل الرئيسي عدة تساؤلات فرعية على النحو التالي:

١. هل تختلف درجات الأطفال في المجموعة التجريبية في القياسين القبلي والبعدي من تطبيق البرنامج على مقياس المهارات الاجتماعية لذوى اضطراب نقص الانتباه وفرط الحركة؟
٢. هل تختلف درجات الأطفال بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة على مقياس المهارات الاجتماعية لذوى اضطراب نقص الانتباه وفرط الحركة في القياس البعدي؟

وهو (برنامج العلاج بالفن)، والمجموعة الضابطة مثلت محكا للمقارنة، واقتصر تعامل الباحثة معها على التطبيق القبلي والبعدي لأدوات الدراسة دون أن تحظى بخبرة الإرشاد والتدريب التي تمر بها المجموعة التجريبية، ويكون البرنامج هو المتغير المستقل، والمتغير التابع يتمثل في المهارات الاجتماعية لدى عينة من الأطفال ذوى نقص الانتباه المصاحب لفرط الحركة.

عينة الدراسة:

تضمنت عينة الدراسة عينتان يمكن تناولهما على النحو التالي:
١. عينة الخصائص السيكومترية: قامت الباحثة بتطبيق أدوات الدراسة على عينة قوامها ١٠٠ من الأطفال ذوى اضطراب الانتباه المصاحب بفرط النشاط الحركى بمتوسط عمرى ١٠,٢٣، وانحراف معيارى ١,٢٨، وذلك لقياس الخصائص السيكومترية لأدوات الدراسة. من أطفال المدارس التابعة لمحافظة القليوبية؛ نظرا لتوافر عينة الدراسة، وتعاون إدارة المدرسة ورغبتهم فى الاستفادة من البرنامج المعد.
٢. العينة النهائية للدراسة: تكونت عينة الدراسة النهائية من ٢٠ طفلا وطفلة تتراوح أعمارهم ما بين (٩-١٢) سنوات من مدرسة باسوس الابتدائية المشتركة محافظة القليوبية وذلك لتطبيق برنامج العلاج بالفن عليهم.

جدول (١) المتوسطات والانحرافات المعيارية متوسطات الرتب ومجموع الرتب وقيمة (Z) ودلائنها للتكافؤ بين المجموعتين (التجريبية والضابطة) فى العمر الزمني، الذكاء، درجة اضطراب نقص الانتباه المصاحب بفرط الحركة، والمستوى الاقتصادي والثقافي لعينة الدراسة

الأبعاد	المجموعات	المتوسط	الانحراف المعيارى	متوسط الرتب	مجموع الرتب	قيمة (Z)	مستوى الدلالة
العمر	تجريبية	١٠,٨٥	١,٠٠	١٠,٤٠	١٠٤,٠	٠,٠٧٦	غير دالة
	ضابطة	١٠,٨٧	٠,٩٦	١٠,٦٠	١٠٦,٠		
الذكاء	تجريبية	٩٨,٨٠	٦,٩٧	٩,١٠	٩١,٠	١,٠٦٥	غير دالة
	ضابطة	١٠١,٨٠	٥,٤٩	١١,٩٠	١١٩,٠		
اضطراب الانتباه المصاحب بفرط النشاط الحركى	تجريبية	٦٣,٧٠	٣,٥٩	١٠,٢٠	١٠٢,٠	٠,٢٢٨	غير دالة
	ضابطة	٦٤,٠٠	٣,٧٧	١٠,٨٠	١٠٨,٠		
المستوى الاقتصادي	تجريبية	٤٨,٢٠	٣,٩٩	١٠,٤٠	١٠٤,٠	٠,٠٧٦	غير دالة
	ضابطة	٤٨,٥٠	٤,٤٥	١٠,٦٠	١٠٦,٠		

يتضح من الجدول السابق أن قيمة (Z) لمعرفة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة فى العمر والذكاء ومقياس تشخيص الانتباه المصاحب بفرط النشاط الحركى ومقياس المستوى الاقتصادي الاجتماعي الثقافي غير دالة إحصائيا مما يشير إلى عدم وجود فروق بين المجموعتين، وبالنظر فى الجدول السابق يتضح تقارب متوسطات المجموعتين (التجريبية والضابطة) فى كل من العمر الزمني، والذكاء والدرجة على مقياس تشخيص الانتباه المصاحب بفرط النشاط الحركى ومقياس المستوى الاقتصادي الاجتماعي الثقافي.

أدوات الدراسة:

قائمة البيانات الأولية (إعداد الباحثة)، ومقياس تشخيص اضطراب الانتباه المصاحب بفرط النشاط الحركى (عبدالرقيب البحري، ٢٠١٧)، ومقياس استانفورد بينيه للذكاء الصورة الخامسة (تعريب محمود ابوالنيل وآخرون، ٢٠١١)، ومقياس المستوى الاقتصادي الاجتماعي الثقافي (إعداد محمد سعفان، دعاء خطاب ٢٠١٦)، ومقياس المهارات الاجتماعية (إعداد الباحثة)، وبرنامج العلاج بالفن لتحسين بعض المهارات الاجتماعية لذوى اضطراب نقص الانتباه المصاحب لفرط الحركة (إعداد الباحثة).

٣ الكفاءة السيكومترية لمقياس المهارات الاجتماعية:

١. الصدق:

أ. الصدق العاملى Factorial Validity: قامت الباحثة بحساب الصدق العاملى على عينة من ١٠٠ من الأطفال من الذكور والإناث ذوى اضطراب نقص الانتباه المصاحب لفرط الحركة، وقد قامت الباحثة بحساب المصفوفة الارتباطية كمدخل لاستخدام أسلوب التحليل العاملى وقد أشارت قيم مصفوفة معاملات الارتباط المحسوبة إلى خلو المصفوفة

وتعرفه الباحثة إجرائيا بأنه "النشاط الزائد هو حركة غير منتظمة وغير ملائمة بشكل مفرط وغير هادف وعدم القدرة على تركيز الانتباه وضبط النفس مما يؤدي إلى الغفور الاجتماعي وقلة التواصل الاجتماعي وقد يستمر إلى مرحلة المراهقة وقد يتعدها فى بعض الحالات".

دراسات سابقة:

١. قامت زينب عبدالحميد (٢٠١٢) بدراسة هدفت إلى اختبار فاعلية بعض فنيات السيكدوراما فى خفض حدة اضطراب نقص الانتباه المصاحب بالنشاط الحركى الزائد لدى عينة من الأطفال. اتبعت الدراسة المنهج شبه التجريبي، تكونت عينة الدراسة من ٢٠ طفلا فى المرحلة الابتدائية تراوحت أعمارهم بين (٦: ١١) سنوات، تم استخدام مقياس ستانفورد بينيه للذكاء- الصورة الرابعة، ومقياس المستوى الاجتماعي الاقتصادي (إعداد عبدالعزيز الشخص، ٢٠٠٦)، ومقياس المسح النيورولوجى السريع (إعداد عبدالوهاب كامل، ٢٠٠٧)، ومقياس اضطراب نقص الانتباه المصاحب بالنشاط الزائد (إعداد عبدالمنعم الدريدي، ١٩٩٩)، وبرنامج السيكدوراما. كشفت النتائج عن وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات رتب درجات أطفال المجموعة التجريبية على مقياس نقص الانتباه وزيادة النشاط لصالح القياس البعدي مما يدل على فاعلية البرنامج. هدفت دراسة فاطمة ابو قورة (٢٠١٧) الى الكشف عن فاعلية برنامج مقترح قائم على العلاج بالفن (الخزف) لخفض قصور الانتباه وفرط الحركة لدى عينة من الأطفال، تم استخدام المنهج التجريبي، تكونت عينة الدراسة من ٦ أطفال تتراوح أعمارهم ما بين (٦: ١٢) سنة، تم استخدام مقياس ضعف الانتباه المصاحب بالنشاط الزائد (إعداد أمانى عبدالقصور)، استمارة تحليل مهام التشكيل الخزفي (إعداد الباحثة)، برنامج العلاج بالفن الخزف (إعداد الباحثة)، وتوصلت النتائج الى فعاليته برنامج العلاج بالفن لخفض قصور الانتباه وفرط الحركة لدى عينة من الأطفال.
٢. هدفت دراسة زويده الماحى (٢٠٢٢) إلى التعرف على مدى فاعلية العلاج بالفن للتخفيف من أعراض اضطراب فرط النشاط الحركى لدى أطفال المرحلة الابتدائية. ومن أجل اختبار صحة فرضية الدراسة، تم استخدام المنهج التجريبي، وقد أجريت الدراسة على حالتين أعمارهما على التوالي (٧ و ٩) سنوات، فى السنتين الثانية والرابعة ابتدائى بجمهورية الجزائر العربية. استخدم فى الدراسة زيادة على الملاحظة العيادية والمقابلة العيادية، مقياس اضطراب النشاط المفرط للكونرز الذى تم تطبيقه قبل وبعد تطبيق البرنامج العلاجي، وتوصلت النتائج إلى أن العلاج بالفن يلعب دورا كبيرا فى خفض النشاط الحركى الزائد لدى الأطفال فى مرحلة التعليم الابتدائي.

فروض الدراسة:

١. توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطى رتب درجات المجموعة التجريبية فى القياسين قبل وبعد تطبيق إجراءات برنامج العلاج بالفن على مقياس المهارات الاجتماعية.
٢. توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطى رتب درجات المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة بعد تطبيق إجراءات برنامج العلاج بالفن على مقياس المهارات الاجتماعية.
٣. لا توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطى رتب درجات المجموعة التجريبية فى القياسين البعدي والتتبعي للبرنامج على مقياس المهارات الاجتماعية.
٤. لا توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطى رتب درجات المجموعة الضابطة فى القياسين القبلي والبعدي للبرنامج على مقياس المهارات الاجتماعية.

منهج الدراسة وإجراءاتها:

اتبعت الدراسة الحالية المنهج التجريبي القائم على وجود مجموعتين متكافئتين إحداهما تجريبية، والأخرى ضابطة، تعرضت المجموعة التجريبية للمتغير المستقل

المهارات الاجتماعية المستخدم في الدراسة ومقياس المهارات الاجتماعية عبدالرحمن سليمان وزملاؤه (٢٠١٥)، وتم تطبيقه على عينة الدراسة الاستطلاعية حيث بلغت قيمة معامل الارتباط تراوحت ٠,٥٦٨ وهي دالة إحصائياً عند مستوى ٠,٠١، مما يشير إلى أن درجة صدق المقياس عالية.

٢. الاتساق الداخلي لعبارات وأبعاد المقياس: قامت الباحثة بحساب الاتساق

الداخلي لبند وأبعاد المقياس وذلك على النحو التالي:

أ. الاتساق الداخلي للعبارات: قامت الباحثة بحساب معاملات الارتباط بين

درجة كل عبارة والدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه هذه العبارة، كما

هو مبين في الجدول التالي:

جدول (٢) معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية لكل بعد (ن=٣٠)

ضبط الذات		التحدث		حل المشكلات		الاستماع	
م	معامل الارتباط	م	معامل الارتباط	م	معامل الارتباط	م	معامل الارتباط
١	**٠,٥٢٧	١	**٠,٥١٦	١	**٠,٥٩٠	١	**٠,٥٧٦
٢	**٠,٦٠٢	٢	**٠,٥٣٩	٢	**٠,٦٠٨	٢	**٠,٧٠٥
٣	**٠,٤٧٤	٣	**٠,٥٥٢	٣	**٠,٧٢٤	٣	**٠,٥٩٠
٤	**٠,٦٨٤	٤	**٠,٥٦٥	٤	**٠,٦٢٤	٤	**٠,٦٠٨
٥	**٠,٦٣٤	٥	**٠,٤٩٧	٥	**٠,٧٦٦	٥	**٠,٦٠٣
٦	**٠,٦٥٥	٦	**٠,٥٩٥	٦	**٠,٧٠٧	٦	**٠,٥٧٨
٧	**٠,٧١٢	٧	**٠,٦٣٤	٧	**٠,٨٠٢	٧	**٠,٨٠٢
٨	**٠,٦٠١	٨	**٠,٥٦٦	٨	**٠,٧٩٠	٧	**٠,٧٩٠
٩	**٠,٦٨١	٩	**٠,٦٤٤	٩	**٠,٥٦٦	٩	**٠,٥٦٦
١٠	**٠,٥٨٧	١٠	**٠,٦٦١	١٠	**٠,٨٣٣	١٠	**٠,٧٠٥
١١	**٠,٦٥١					١١	**٠,٦٣٢

معامل الارتباط دال عند مستوى ٠,٠١ = ن $\geq 0,449$ وعند مستوى ٠,٠٥ $\geq 0,349$

والنتائج موضحة في الجدول التالي:

جدول (٥) معاملات الثبات بطريقة اعادة التطبيق (ن=٣٠)

ضبط الذات	الأبعاد
٠,٧٤٤	اعادة التطبيق
٠,٧٣٣	التحدث
٠,٧٨٦	حل المشكلات
٠,٧٥٣	الاستماع
٠,٨٠٥	الدرجة الكلية

يتضح من الجدول السابق أن جميع معاملات ارتباط اعادة التطبيق

جاءت مرتفعة ومطمئنة للاستخدام في الدراسة الحالية.

٢ البرنامج:

١. الهدف العام للبرنامج: هدف برنامج العلاج بالفن الى تحسين بعض المهارات

الاجتماعية (ضبط الذات، حل المشكلات، التحدث، الاستماع) لدى عينة من

الأطفال ذوي اضطراب نقص الانتباه المصاحب لفرط الحركة.

٢. الاستراتيجيات المستخدمة: النمذجة، لعب الادوار، التعزيز، الرسم، الطباعة،

التشكيل، المحاضرة، المناقشات والحوار، التنفيس الانفعالي، الواجبات

المنزلية، الاسترخاء، قصص إجتماعية، التعاقد السلوكي. إجراءات الدراسة

تم تطبيق الدراسة الحالية على عينة من الأطفال ذوي اضطراب نقص

الانتباه المصاحب لفرط الحركة بمدرسة باسوس الابتدائية المشتركة التابعة

لمحافظة القليوبية. تضمن البرنامج ثلاث جلسات أسبوعياً، بمجموع ٢٨ جلسة

على مدار ٩ اسابيع تقريباً. استغرق زمن الجلسة الواحدة من (٣٠: ٤٥)

دقيقة وذلك على حسب طبيعة كل جلسة، والموضوعات المطروحة للمناقشة.

وتم تقسيم الجلسات لتتضمن تحقيق كل أهداف البرنامج. تم تطبيق البرنامج

المستخدم في الدراسة على أفراد العينة التجريبية دون الضابطة وأستغرق

تطبيق البرنامج شهرين تقريباً في الفترة من ١٣/ ١١/ ٢٠٢٢ إلى ١٥/ ١/

٢٠٢٣ ثم تم إعادة التطبيق في ١/ ٣/ ٢٠٢٣.

من معاملات ارتباط تامة مما يوفر أساساً سليماً لإخضاع المصنوفة

للتحليل العاملي. وقد تأكدت الباحثة من صلاحية المصنوفة من خلال

تقصص قيمة محدد المصنوفة والذي بلغ ٠,٠٠٠٠٤٥ وهي تزيد عن الحد

الأدنى المقبول ومن جانب آخر بلغت قيمة مؤشر Kaiser- Meyer- Oklin (KMO)

٠,٧٧٨ وهي كفاية حجم العينة ٠,٧٧٨، وهي تزيد

عن الحد الأدنى المقبول لاستخدام أسلوب التحليل العاملي وهو ٠,٥٠

كما تم التأكد من ملاءمة المصنوفة للتحليل العاملي بحساب اختبار

بارتليت Bartlett's Test حيث كان دالاً إحصائياً عند مستوى ٠,٠٠١.

ب. صدق المحك الخارجي: تم التحقق من صدق المقياس بطريقة صدق

الارتباط بمحك خارجي حيث تم إيجاد قيمة معامل الارتباط بين مقياس

جدول (٢) معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية لكل بعد (ن=٣٠)

ضبط الذات		التحدث		حل المشكلات		الاستماع	
م	معامل الارتباط	م	معامل الارتباط	م	معامل الارتباط	م	معامل الارتباط
١	**٠,٥٢٧	١	**٠,٥١٦	١	**٠,٥٩٠	١	**٠,٥٧٦
٢	**٠,٦٠٢	٢	**٠,٥٣٩	٢	**٠,٦٠٨	٢	**٠,٧٠٥
٣	**٠,٤٧٤	٣	**٠,٥٥٢	٣	**٠,٧٢٤	٣	**٠,٥٩٠
٤	**٠,٦٨٤	٤	**٠,٥٦٥	٤	**٠,٦٢٤	٤	**٠,٦٠٨
٥	**٠,٦٣٤	٥	**٠,٤٩٧	٥	**٠,٧٦٦	٥	**٠,٦٠٣
٦	**٠,٦٥٥	٦	**٠,٥٩٥	٦	**٠,٧٠٧	٦	**٠,٥٧٨
٧	**٠,٧١٢	٧	**٠,٦٣٤	٧	**٠,٨٠٢	٧	**٠,٨٠٢
٨	**٠,٦٠١	٨	**٠,٥٦٦	٨	**٠,٧٩٠	٧	**٠,٧٩٠
٩	**٠,٦٨١	٩	**٠,٦٤٤	٩	**٠,٥٦٦	٩	**٠,٥٦٦
١٠	**٠,٥٨٧	١٠	**٠,٦٦١	١٠	**٠,٨٣٣	١٠	**٠,٧٠٥
١١	**٠,٦٥١					١١	**٠,٦٣٢

يتضح من الجدول السابق أن جميع معاملات ارتباط العبارات بالدرجة

الكلية دالة إحصائياً وهو ما يؤكد على الاتساق الداخلي للعبارات.

ب. الاتساق الداخلي لأبعاد المقياس: وذلك عن طريق حساب الارتباطات

الداخلية للأبعاد الأربعة للمقياس، كما تم حساب ارتباطات الأبعاد الأربعة

بالدرجة الكلية للمقياس كما هو موضح في الجدول التالي:

جدول (٣) الارتباطات الداخلية بين أبعاد مقياس المهارات الاجتماعية، وبين درجة كل بعد والدرجة الكلية للمقياس (ن=١٠٠)

ضبط الذات	الأبعاد	ضبط الذات	التحدث	حل المشكلات	الاستماع
-	-	-	-	-	-
**٠,٤٩٨	**٠,٥٧٢	**٠,٦٩٠	**٠,٧٤٢	**٠,٧٤٢	**٠,٧٤١
**٠,٥٧٢	**٠,٦٥١	**٠,٦٧٤	**٠,٧١٢	**٠,٧١٢	**٠,٧٤١
**٠,٦٥١	**٠,٦٨٧	**٠,٧١٢	**٠,٧١٢	**٠,٧١٢	**٠,٧٤١

معامل الارتباط دال عند مستوى ٠,٠١ = ن $\geq 0,449$ وعند مستوى ٠,٠٥ $\geq 0,349$

٣. الثبات: قامت الباحثة بحساب ثبات مقياس المهارات الاجتماعية باستخدام

الطرق التالية:

أ. معادلة ثبات ألفا لكرونباخ: وذلك على عينة بلغت ١٠٠ من المفوضين،

وكانت النتائج كما هي ملخصة في الجدول التالي:

جدول (٤) معاملات ثبات ألفا لكرونباخ (ن=١٠٠)

ضبط الذات	الأبعاد
٠,٧٥٣	ألفا لكرونباخ
٠,٧٩٢	التحدث
٠,٧٥٩	حل المشكلات
٠,٧٣٨	الاستماع
٠,٨٠١	الدرجة الكلية

يتضح من الجدول السابق أن جميع معاملات ثبات الأبعاد الأربعة

لمقياس المهارات الاجتماعية كانت مرتفعة وهو ما يعزز الثقة في

المقياس.

ب. طريقة اعادة التطبيق: قامت الباحثة بحساب معامل ارتباط بين التطبيقين

للذات تما بفواصل زمني أسبوعين على عينة قوامها ٣٠ مفوض،

الأساليب الإحصائية:

المتوسطات والانحرافات المعيارية، واختبار ويلكسون اللابارامترى لدلالة الفروق بين المجموعات المرتبطة للتحقق من صدق الفروض، واختبار مان ويتي اللابارامترى لدلالة الفروق بين المجموعات المستقلة لحساب صدق المجموعة الطرفية، ومعامل الارتباط الثنائي لرتب الأزواج المرتبطة (Matched- RPRB) Pairs Rank Biserial Correlation لمعرفة حجم تأثير البرنامج، ومعاملات الارتباط، ومعامل ثبات ألفا لكرونياخ، والتحليل العاملي.

عرض نتائج الدراسة ومناقشتها:

١ نتائج الفرض الأول ومناقشتها وتفسيرها: ينص الفرض الأول على: "توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات رتب أطفال المجموعة التجريبية على مقياس المهارات الاجتماعية في القياسين القبلي والبعدي بعد تطبيق برنامج العلاج بالفن في اتجاه القياس البعدي" اختبار ولكوسون لبيان الفروق بين متوسطي رتب درجات أفراد عينة المجموعة التجريبية قبل وبعد تطبيق برنامج العلاج بالفن على مقياس المهارات الاجتماعية.

جدول (٦) نتائج تطبيق اختبار ولكوسون بين متوسطي رتب درجات أطفال المجموعة التجريبية في القياسين القبلي والبعدي لمقياس المهارات الاجتماعية (N=10)

الأبعاد	قبلي/بعدي	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	قيمة (Z)	مستوى الدلالة
ضبط الذات في اتجاه البعدي	الرتب الموجبة	١٠	٥,٥٠	٥٥,٠٠	٢,٨٤٢-	٠,٠١
	الرتب السالبة	٠	٠,٠٠	٠,٠٠		
	التساوي	٠				
التحدث في اتجاه البعدي	الرتب الموجبة	١٠	٥,٥٠	٥٥,٠٠	٢,٨١٤-	٠,٠١
	الرتب السالبة	٠	٠,٠٠	٠,٠٠		
	التساوي	٠				
حل المشكلات في اتجاه البعدي	الرتب الموجبة	١٠	٥,٥٠	٥٥,٠٠	٢,٨١٤-	٠,٠١
	الرتب السالبة	٠	٠,٠٠	٠,٠٠		
	التساوي	٠				
الاستماع في اتجاه البعدي	الرتب الموجبة	١٠	٥,٥٠	٥٥,٠٠	٢,٨٠٧-	٠,٠١
	الرتب السالبة	٠	٠,٠٠	٠,٠٠		
	التساوي	٠				
الدرجة الكلية في اتجاه البعدي	الرتب الموجبة	١٠	٥,٥٠	٥٥,٠٠	٢,٨١٠-	٠,٠١
	الرتب السالبة	٠	٠,٠٠	٠,٠٠		
	التساوي	٠				

قيمة (Z) عند مستوى ٠,٠٥ = ٢,٠٠ قيمة (Z) عند مستوي ٠,٠١ = ٢,٦٠.

تبين من الجدول السابق صحة الفرض الأول "توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات رتب أطفال المجموعة التجريبية على مقياس المهارات الاجتماعية في القياسين القبلي والبعدي بعد تطبيق برنامج العلاج بالفن في اتجاه القياس البعدي"، وتتفق هذه النتيجة مع عدد من الدراسات كدراسة (دينا مصطفى، ٢٠١٥)، (بدر الرزين، ٢٠١٦)، (Hakimirad, 2019)، وترجع الباحث ذلك إلى تنوع الأنشطة الفنية التي استخدمتها لتحسين المهارات الاجتماعية.

٢ نتائج الفرض الثاني ومناقشتها وتفسيرها: "توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات رتب درجات أطفال المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة على مقياس المهارات الاجتماعية في القياس البعدي لصالح المجموعة التجريبية"، وقامت الباحثة باستخدام اختبار مان ويتي لدلالة الفروق بين متوسطي رتب درجات المجموعتين (التجريبية والضابطة) في القياس البعدي لإجراءات البرنامج على مقياس المهارات الاجتماعية.

جدول (٧) نتائج تطبيق اختبار مان-وتني بين متوسطي رتب درجات أطفال المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في القياس البعدي لمقياس المهارات الاجتماعية

الأبعاد	المجموعة	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	متوسط الرتب	مجموع الرتب	قيمة (Z)	مستوى الدلالة
ضبط الذات	التجريبية	١٠	٢٥,٧٠	١,٣٣	١٥,٥٠	١٥٥,٠	٣,٨٠٧	٠,٠١
	الضابطة	١٠	١٢,٧٠	١,٢٥	٥,٥٠	٥٥,٠		
التحدث	التجريبية	١٠	٥٣,٣٠	٢,١١	١٥,٥٠	١٥٥,٠	٣,٨٠٣	٠,٠١
	الضابطة	١٠	٢٣,٣٠	١,٣٣	٥,٥٠	٥٥,٠		
حل المشكلات	التجريبية	١٠	٢٥,٥٠	٢,٢٢	١٥,٥٠	١٥٥,٠	٣,٨١٤	٠,٠١
	الضابطة	١٠	١٣,٣٠	١,٤٩	٥,٥٠	٥٥,٠		
الاستماع	التجريبية	١٠	٢٨,٤٠	٢,٥٤	١٥,٥٠	١٥٥,٠	٣,٨١١	٠,٠١
	الضابطة	١٠	١٢,٦٠	١,٠٧	٥,٥٠	٥٥,٠		
الدرجة الكلية	التجريبية	١٠	١٣٢,٩٠	٦,٥٣	١٥,٥٠	١٥٥,٠	٣,٧٩١	٠,٠١
	الضابطة	١٠	٦١,٩٠	٣,٠٧	٥,٥٠	٥٥,٠		

تبين من الجدول السابق صحة الفرض الثاني "توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات رتب درجات أطفال المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة على مقياس المهارات الاجتماعية في القياس البعدي لصالح المجموعة التجريبية"، وتتفق هذه النتيجة مع عدد من الدراسات كدراسة (Kabashi, 2012)، (Alzyoudi, et.al, 2015) وترجع الباحث ذلك إلى ثراء البرنامج في استخدام فنيات في الجلسة كالتنمذجة، الحوار والمناقشة، اللعب الجماعي، التعزيز.

٣ نتائج الفرض الثالث ومناقشتها وتفسيرها: "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات رتب درجات أفراد المجموعة التجريبية في القياس البعدي والتتبعي على مقياس المهارات الاجتماعية للأطفال بعد تطبيق البرنامج". وقامت الباحثة باستخدام اختبار ولكوسون لبيان الفروق بين متوسطي رتب أفراد العينة بعد تطبيق برنامج العلاج بالفن ودرجاتهم بعد فترة المتابعة على مقياس المهارات الاجتماعية.

جدول (٨) نتائج تطبيق اختبار ولكوسون بين متوسطي رتب درجات أطفال المجموعة التجريبية في القياسين البعدي والتتبعي لمقياس المهارات الاجتماعية (N=10)

الأبعاد	قبلي/بعدي	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	قيمة (Z)	مستوى الدلالة
ضبط الذات	الرتب الموجبة	١	١,٠٠	١,٠٠	١,٠٠٠	٠,٣١٧ غ.د
	الرتب السالبة	٠	٠,٠٠	٠,٠٠		
	التساوي	٠				
	المجموع	١٠				
التحدث	الرتب الموجبة	١	١,٠٠	١,٠٠	١,٠٠٠	٠,٣١٧ غ.د
	الرتب السالبة	٠	٠,٠٠	٠,٠٠		
	التساوي	٠				
	المجموع	١٠				
حل المشكلات	الرتب الموجبة	١	١,٠٠	١,٠٠	١,٠٠٠	٠,٣١٧ غ.د
	الرتب السالبة	٠	٠,٠٠	٠,٠٠		
	التساوي	٠				
	المجموع	١٠				
الاستماع	الرتب الموجبة	١	١,٠٠	١,٠٠	١,٠٠٠	٠,٣١٧ غ.د
	الرتب السالبة	٠	٠,٠٠	٠,٠٠		
	التساوي	٠				
	المجموع	١٠				
الدرجة الكلية	الرتب الموجبة	٣	٢,٠٠	٦,٠٠	١,٦٣٣	٠,١٠٢
	الرتب السالبة	٠	٠,٠٠	٠,٠٠		
	التساوي	٧				
	المجموع	١٠				

قيمة (Z) عند مستوى ٠,٠٥ = ٢,٠٠ قيمة (Z) عند مستوي ٠,٠١ = ٢,٦٠.

تبين من الجدول السابق صحة الفرض الثالث "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات رتب درجات أفراد المجموعة التجريبية في القياس البعدي والتتبعي على مقياس المهارات الاجتماعية للأطفال بعد تطبيق البرنامج" ويرجع ذلك استخدام بعض الاستراتيجيات كاستراتيجية التقويم المستمر خلال الجلسات والتي تمثلت في تجميع الواجب المنزلي بداية كل جلسة ومناقشته. كما ان اشراك

٢. زينب عبد الحميد. (٢٠١٢). فاعلية فنيات السيكودراما في خفض اضطراب نقص الانتباه المصحوب بالنشاط الزائد لدى الاطفال ذوى صعوبات التعليم. مجلة الارشاد النفسي، مصر، (٣٢)، صص ٢٧٧ - ٢٧٨.
٣. زويده الماحي. (٢٠٢٢). دور العلاج بالفن في التخفيف من أعراض اضطراب فرط النشاط الحركي لدى الطفل. مجلة التواصل في العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة باجي مختار عناية، كلية الآداب العلوم الانسانية والاجتماعية، الجزائر، العدد ١٠٦، صص ١٦٧ - ١٨٦.
٤. سها بدر. (٢٠١٨). فاعلية برنامج تدريبي قائم على العلاج بالفن لخفض إضطرابات الأداء الوظيفي للطلبة ذوى صعوبات التعلم. مجلة العلوم التربوية، المجلد ٤٥، العدد ١.
٥. فاطمة ابوقورة. (٢٠١٧). برنامج مقترح قائم على العلاج بالفن (الخزف) لخفض قصور الانتباه وفرط الحركة لدى عينه من الأطفال. المجلة العلمية لكلية التربية النوعية، العدد العاشر، صص ٤٣٧ - ٤٥٦.
٦. فؤاد عبدالله. (٢٠٠٧). فاعلية استخدام استراتيجيات تدريس الأقران على تنمية بعض مهارات التجويد وبقاء أثر التعلم لدى الطلاب المعلمين شعبة اللغة العربية، مجلة القراءة والمعرفة، كلية التربية، جامعة عين شمس، ع ٦٨، صص ٧٤ - ١٠٢.
٧. معتز محمد. (٢٠٢٢). الخصائص السيكومترية لمقياس المهارات الاجتماعية للطفل الذواتي. مجلة دراسات تربوية واجتماعية، المجلد ٢٨، العدد ٢.

8. American Psychiatric Association. (2013). **Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders, 5th Edition DSM- 5**, Washington, DC: American Psychiatric Association. <https://dictionary.apa.org/social-skills>.

ولى الأمر في اعادة تطبيق بعض الانشطة في المنزل قد ساعد على تأكيد أهداف الجلسات واستمرار أثرها.

٢ نتائج الفرض الرابع ومناقشتها وتفسيرها: "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات رتب درجات أفراد المجموعة الضابطة في القياس القبلي والبعدي على مقياس المهارات الاجتماعية للأطفال بعد تطبيق البرنامج". وقامت الباحثة باستخدام اختبار ولكسون لبيان الفروق بين متوسطى رتب درجات أطفال المجموعة التجريبية في القياسين البعدي والتتبعي لمقياس المهارات الاجتماعية (ن=١٠) جدول (٩) نتائج تطبيق اختبار ولكسون بين متوسطى رتب درجات أطفال المجموعة التجريبية في القياسين البعدي والتتبعي لمقياس المهارات الاجتماعية (ن=١٠)

الأبعاد	قبلي/بعدي	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	قيمة (Z)	مستوى الدلالة
ضبط الذات	الرتب الموجبة	١	١,٠٠	١,٠٠	١,٠٠٠	٠,٣١٧ غ.د
	الرتب السالبة	٠	٠,٠٠	٠,٠٠		
	التساوي	٠				
	المجموع	١٠				
التحدث	الرتب الموجبة	١	١,٠٠	١,٠٠	١,٠٠٠	٠,٣١٧ غ.د
	الرتب السالبة	٠	٠,٠٠	٠,٠٠		
	التساوي	٠				
	المجموع	١٠				
حل المشكلات	الرتب الموجبة	١	١,٠٠	١,٠٠	١,٠٠٠	٠,٣١٧ غ.د
	الرتب السالبة	٠	٠,٠٠	٠,٠٠		
	التساوي	٠				
	المجموع	١٠				
الاستماع	الرتب الموجبة	١	١,٠٠	١,٠٠	١,٠٠٠	٠,٣١٧ غ.د
	الرتب السالبة	٠	٠,٠٠	٠,٠٠		
	التساوي	٠				
	المجموع	١٠				
الدرجة الكلية	الرتب الموجبة	٣	٢,٠٠	٦,٠٠	١,٧٣٢	٠,٠٨٣
	الرتب السالبة	٠	٠,٠٠	٠,٠٠		
	التساوي	٧				
	المجموع	١٠				

قيمة (Z) عند مستوي ٠,٠٥ = ٢,٠٠ قيمة (Z) عند مستوي ٠,٠١ = ٢,٦٠.

تبين من الجدول السابق صحة الفرض الرابع "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات رتب درجات أفراد المجموعة الضابطة في القياس القبلي والبعدي على مقياس المهارات الاجتماعية للأطفال بعد تطبيق البرنامج"، وترجع هذه النتيجة الى عدم تعرض المجموعة الضابطة للبرنامج المقترح للدراسة واكتفاءهم فقط بالأساليب المعتادة والتي يتلقونها في البيئة الأسرية والمدرسية.

توصيات الدراسة:

١. تطوير برامج علاجية متكاملة قائمة على اللعب ضمن حصص الرياضة موجهة لمعلمين التعليم الابتدائي من اجل تقديم اهتمام علمي وتربوي لعلاج التلاميذ ذوى قصور الانتباه وفرط الحركة ضمن الفصول الدراسية.
٢. تضمين الآباء والمعلمين في البرامج العلاجية يضمن تحسين أساليب تعاملهم مع الأطفال بما يضمن تضافر الجهود لخفض الإضطراب بدلا من أن يكونوا عقبة في تحقيق أهداف العلاج.

بحوث ودراسات مقترحة:

١. أثر التدريب على المهارات الاجتماعية في الحد من السلوكيات غير السوية لدى الأطفال ذوى نقص الانتباه وفرط الحركة.
٢. فاعلية برنامج قائم على العلاج المعرفى السلوكى في تحسين المهارات الاجتماعية لدى المراهقين المصابين بإضطراب نقص الانتباه وفرط الحركة.

المراجع:

١. رجب محمد. (٢٠١٥). تأثير برنامج من تمارين التوافق العضلى العصبى على أطفال الحلقة الأولى من التعليم الاساسى المصابين بفرط الحركة وتشتت الانتباه (ADHD). مجلة أسبوط لعلوم وفنون التربية الرياضية، المجلد ٤١، العدد ٣.