

## تعرض المراهقين للإعلام الجديد وعلاقته بالأمن الفكري لديهم

خالد حسن أحمد موسى

أ.د. حنان محمد يوسف

أستاذ الإعلام بقسم الإعلام كلية الآداب جامعة عين شمس

د. سارة طلعت عباس

مدرس بقسم الإعلام وثقافة الأطفال كلية الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس

### المحتوى

**مقدمة:** بعد الإعلام الجديد من الوسائل الاتصالية الحديثة التي يتوصل من خلالها الملايين من مستخدمي شبكة الإنترنت، لا يفصل بينهم آلية عوامل مثل السن أو النوع أو المهنة أو الجنسية، فهو لا تجمعهم ميول واهتمامات مشتركة، وهو ما يجعل الشباب أكثر تعرضاً لوسائل الإعلام الجديد.

**المشكلة:** تتمثل مشكلة الدراسة في ما العلاقة بين تعرض المراهقين للإعلام الجديد وعلاقته بالأمن الفكري لديهم.

**الأهداف:** التعرف على مدى إسهام وسائل الإعلام الجديد في نشر الأمن الفكري لدى المراهقين، ومعرفة أكثر وسائل الإعلام الجديد استخداماً في بناء معرفة المراهقين بمحالات الأمن الفكري، وتحديد التحديات التي تواجه استخدام وسائل الإعلام الجديد في نشر مفاهيم الأمن الفكري لدى المراهقين.

**نوع ومنهج الدراسة:** تنتهي الدراسة إلى الدراسات الوصفية، مستخدماً منها نهج المحسن الوصفي.

**المجتمع والعينة:** تكون مجتمع البحث من طلاب الجامعات المصرية المستخدمون لوسائل الإعلام الجديد، أما العينة الفعلية فقد ضمت ٤٠٠ مفردة من طلاب جامعة الأزهر، وجامعة عين شمس، وجامعة الأهرام الكندية.

**النتائج:** أشارت نتائج الدراسة إلى أن أهم أسباب استخدام المبحوثين وسائل الإعلام الجديد تعد الأسرع في بث الأخبار، ثم "المتابعة المواضيع والقضايا الاجتماعية" إليها تعد وسيلة من وسائل التسلية والإمتناع، ثم "تتيح لي إمكانية الحوار مع الآخرين"، ثم "النقاش حول المضامين الإعلامية" وأخيراً "تسمح بإنناج المضامين الإعلامية". توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المبحوثين على مقياس دور وسائل الإعلام الجديد في نشر الأمن الفكري وأبعاده المختلفة تبعاً لاختلاف كنائفة استخدامها. فيما عدا الجانب الديني.

### **Exposure teenagers' new media and its relationship to intellectual security have**

**Introduction:** The new media is considered one of the modern means of communication through which millions of internet users communicate, no factors such as age, gender, profession or nationality separate them from each other. These are united by common interests and tendencies, which makes young people more exposed to new media, given their increasing demand On the use of modern technology represented by any other group, due to some psychological and social factors represented in the desire of young people to establish relationships and friendships with others in various countries of the world.

**Problem:** The study problem is represented in what is the relationship between adolescents' exposure to new media and its relationship to their intellectual security.

**Objectives:** Knowing the weekly rate of the respondents' use of new media, Exposing the factors that drive the respondents to obtain information from the new media, Knowing the extent of the new media's contribution to spreading intellectual security among adolescents.

**Type& Method:** The study belongs to the descriptive studies, using the descriptive survey method.

**Population& Sample:** The research community consisted of Egyptian university students who used the new media, while the actual sample included 400 students from Al-Azhar University, Ain Shams University, and Al-Ahram Canadian University.

**Results:** The results of the study indicated that the most important reasons for the respondents to use the new media are considered to be the fastest in broadcasting news, then to follow up on social issues and issues, followed by as a means of entertainment and enjoyment, then to allow me the possibility of dialogue with others, followed by Provides the freedom to comment on some of the published topics and express opinions about them, then to develop my information, followed by appropriate means characterized by interactivity and immediate resonance, then treat different information in multiple ways in text, sound, image and videos, followed by its attractiveness in design and presentation of topics Then, discussion about media contents, and finally, allows the production of media content.

**مقدمة:**

يرتبط مفهوم الأمن الفكري بالعقل وقدرته على تمييز المتناقضات والاختيار فيما بينها، فإذا صاح استعمال العقل في اختيار الأفكار المعتدلة تحقق الأمن الفكري.

ولتحقيق الأمن الفكري داخل المجتمع يجب التركيز علىدور الذى تقوم به وسائل الإعلام بصفة عامة والإعلام الجديد بصفة خاصة، والتي تساهم في تحسينهم من الغزو الفكري القائم بتقوية أنمنهم الفكرى من خلال تزويدهم بالمعلومات الصحيحة والسلبية التي تزرع في نفوسهم الوعي الثقافى والأمنى، دون الوقوع في مخاطر الغزو الفكرى.

ونحنأول من خلال هذه الدراسة تسليط الضوء على دور الإعلام الجديد وتحديد الدور الذي يؤديه لبلورة ونشر وتعزيز الأمن الفكري اطلاقاً من طرق وأنماط استخدام المراهقين له.

**مشكلة الدراسة:**

تعدد مشكلة الدراسة في التساؤل الرئيسي ما العلاقة بين تعرض المراهقين للإعلام الجديد وعلاقته بالأمن الفكري لديهم؟

**أهمية الدراسة:**

١. تتيّب أهمية هذه الدراسة من أهمية الموضوع الذي تتناوله وهو الإعلام الجديد ودور في التوعية بالأمن الفكري لدى المراهقين.

٢. تعاظم دور وسائل الإعلام في حياة الأفراد والجماعات إلى الحد الذي أصبح فيه الإعلام يمثل جزءاً أساسياً من حياتنا اليومية، وما يضاعف من تأثير وسائل الإعلام هي قدرتها على الاستقطاب لما تنسّب به من عناصر جاذبة وتشويق.

**أهداف الدراسة:**

١. التعرّف على دور وسائل الإعلام الجديد في تحقيق الأمن الفكري لدى المراهقين.
٢. التعرّف على مدى إسهام وسائل الإعلام الجديد في نشر الأمن الفكري لدى المراهقين.

**تساؤلات الدراسة:**

١. ما أهم العوامل التي تدفع المراهقين للحصول على المعلومات من وسائل الإعلام الجديد؟

٢. ما وجهة نظر المراهقين حول الأمن الفكري؟

٣. ما مدى إسهام وسائل الإعلام الجديد في نشر الأمن الفكري لدى المراهقين؟

**الدراسات السابقة:**

١. دراسة علاء رافت العلوسي (٢٠١٩) بعنوان تأثير وسائل التواصل الاجتماعي على الأمن الفكري لدى طلاب الكلية الجامعية بحقل<sup>(١)</sup> هدفت الدراسة إلى التحقق من تأثير وسائل التواصل الاجتماعي على الأمن الفكري من وجهة نظر طلاب الكلية الجامعية واعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي حيث تم اختيار عينة من طلاب الكلية الجامعية بلغ عددهم ٢٠٠ طالب، طبق عليهم استماره الاستبيان، وأظهرت النتائج أن أول سبل الوقاية من خطر استخدام وسائل التواصل الاجتماعي على الأمن الفكري هو وضع القوانين والعقوبات الرادعة لمن يسيء استخدام وسائل التواصل الاجتماعي.

٢. دراسة شعيب جمال محمد (٢٠١٩) بعنوان الاستخدام الناقد والإبداعي لمنصات التواصل الاجتماعي وانعكاسه على الأمن الفكري لدى طلبة جامعة الملك فيصل<sup>(٢)</sup> تهدف الدراسة إلى التعرف على درجة مهارات التفكير الناقد الإبداعي في التعامل مع منصات التواصل الاجتماعي، وانعكاساته على الأمن الفكري لدى طلبة جامعة الملك فيصل، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي وتم تطبيق استبيانى الاستخدام الناقد والإبداعي لمنصات التواصل، واستبيانه انعكاسات منصات التواصل على الأمن الفكري، على عينة قوامها ٥٠٧ طالب وطالبة بجامعة الملك فيصل، وتوصلت الدراسة إلى أن الممارسات الناقفة والإبداعية لطلبة جامعة الملك فيصل في التعامل مع منصات التواصل الاجتماعي جاعت بدرجة كبيرة على محوري (الأثار الاجتماعية والدينية - والأثار الاقتصادية)،

(تعرّف المراهقين للإعلام الجديد وعلاقته ...)

- بينما جاءت بدرجة متوسطة على محور (الأثار السياسية).
٣. دراسة نورة بنت ناصر الهزاني (٢٠١٧) بعنوان الشبكات الاجتماعية وأثرها في تعزيز الأمن الفكري لدى طلابات جامعة الأميرة نور بنت عبدالرحمن<sup>(٣)</sup> هدفت الدراسة إلى التعرف على أثر الشبكات الاجتماعية في تعزيز الأمن الفكري لدى طلابات جامعة الأميرة نور بنت عبدالرحمن، وتكونت عينة الدراسة من ٣٤٨ طالبة بالجامعة، ومن خلال استخدام الباحثة لمنهج المسحى توصلت الدراسة إلى أن أثر الشبكات الاجتماعية في تعزيز الأمن الفكري لدى طلابات الجامعة عامة جاء بدرجة متوسطة، وبلغت نسبة الموافقة على الآثار السياسية ٨٥,٣٪، والأثار الاجتماعية والنفسية ٧٤,٧٪، والأثار الدينية والأخلاقية ٧٢,٤٪.
٤. دراسة محمد محمد عبده بكر (٢٠١٦) بعنوان التأثيرات الاتصالية لشبكات التواصل الاجتماعي على الأمن الفكري في المجتمع كما تراها النخب السعودية دراسة مسحية<sup>(٤)</sup> هدفت الدراسة إلى الكشف عن أسلوب مشاركة النخب السعودية في مجال الأمن الفكري عبر شبكات التواصل الاجتماعي، وتعد هذه الدراسة من الدراسات الوصفية التي تعتمد على منهج المسح بالعينة، والتي تمتلك في ٢٥٠ مفردة للنخب السعودية، حيث تم تطبيق استماره الاستبيان كأدلة للدراسة، وأظهرت النتائج وجود علاقة دالة بين دوافع استخدام النخب السعودية لشبكات التواصل الاجتماعي المختلفة، ومستوى الأمن الفكري لديهم.
٥. دراسة ريم عبدالله المعينز (٢٠١٥) بعنوان أثر شبكات التواصل الاجتماعي على الأمن الفكري لدى طلابات المستوى الجامعي<sup>(٥)</sup> هدفت الدراسة إلى معرفة الآثار التربوية لاستخدام شبكات التواصل الاجتماعي على الأمن الفكري لدى طلابات المستوى الجامعي من وجهة نظر طلابات جامعة الأميرة نور بنت عبدالرحمن، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي، وتكونت عينة الدراسة من ٢٩٧ طالبة، وتوصلت الدراسة إلى أن الآثار التربوية لاستخدام شبكات التواصل الاجتماعي على الأمن الفكري لدى طلابات المستوى الجامعي كبيرة، وذلك من وجهة نظر طلابات جامعة الأميرة نورة.

**الاطار النظري:**

- تعريف الإعلام الجديد: عرف الإعلام الجديد بأنه "تقنيات تعتمد على الإنترنٌ وتسمح للأفراد باستخدام الأدوات التقنية القائمة على الإنترنٌ في خلق وتبادل المحتوى والرسائل الإعلامية".<sup>(٦)</sup>
- وأيضاً عرف الإعلام الجديد بأنه "تكنولوجيا تعتمد على الكمبيوتر والشبكات والمعلومات الرقمية (الديجيتال)".<sup>(٧)</sup>
- تعريف الأمن الفكري: يمكن القول بأن الأمن الفكري هو مجموعة الممارسات والأنشطة التي تقدم لتحسين عقول الشباب بالأفكار السليمة المتعلقة بالدين والسياسة والثقافة في مواجهة الأفكار التي تتعارض مع الفكر الصحيح في المجتمع المسلم، وكذلك مواجهة الانحراف والتطرف والغلو، بهدف إعداد وتكوين الشخصية السوية الفاعلة القادرة على تنمية نفسها وتنمية مجتمعها وتطوره.<sup>(٨)</sup>
- وهو "الإطمئنان إلى قدرة الفرد والمجتمع على قبول أو رفض الأفكار والسلوك والتصورات وفق محددات من القيم والمعتقدات المعترفة".<sup>(٩)</sup>
- أنس تحقيق الأمن الفكري: يمكن تحديد عدد من الأسس التي يمكن من خلالها أن يتحقق الأمن الفكري:<sup>(١٠)</sup>

١. غرس القيم في الشباب والعمل على زيادة وعيهم الذاتي.
٢. الأسرة ودورها الهام في التربية وتدعم بناء الفكرى.
٣. الرقابة المجتمعية مع مراعاة حرية التعبير وتناول الأفكار.

**نوع ومنهج الدراسة:**

تنتهي الدراسة إلى الدراسات الوصفية، مستخدماً منهج المسح الوصفي.

**مجتمع وعينة الدراسة:**

تكون مجتمع البحث من طلاب الجامعات المصرية المستخدمون لوسائل الإعلام الجديد، أما العينة الفعلية فقد ضمت ٤٠٠ مفردة من طلاب جامعة الازهر، وجامعة

٤. علاء رافت العلوسي: تأثير وسائل التواصل الاجتماعي على الأمن الفكري لدى طلاب الكلية الجامعية بحق، المؤسسة العربية للبحث العلمي والتنمية البشرية، مجلد ٤، العدد ١، ٣٣٣، ٢٠١٩.
٥. عبدالمالك بن عبدالعزيز الخرجي: فاعلية الإشراف التربوي في تعزيز الأمان الفكري لدى معلمى المرحلة الثانوية بمحافظة الخرج، مجلة الخدمة الاجتماعية، الجمعية المصرية للأخصائيين الاجتماعيين، المجلد ٤، العدد ٦٠، يونيو ٢٠١٨، ص ٣٩٨.
٦. محمد محمد عبده بكر: التأثيرات الاتصالية لشبكات التواصل الاجتماعي على الأمان الفكري في المجتمع كما تراها النخب السعودية دراسة مسحية، المجلة المصرية لبحوث الإعلام، جامعة القاهرة، كلية الإعلام، العدد ٥٦، سبتمبر ٢٠١٦.
٧. نورة بنت ناصر الهزاني: الشبكات الاجتماعية وأثرها في تعزيز الأمان الفكري لدى طالبات جامعة الأميرة نور بنت عبدالرحمن، مجلة مكتبة الملك فهد الوطنية، المجلد ٢٢، العدد ١، ٢٠١٧.
٨. Albawardi, A. (2017). Digital Media Literacy Practices Of Saudi Female University Students: Insights From New Media Role In Media Literacy Development And Proliferation, MA Thesis, University of Reading, UK, P45.
٩. Buckingham, D. (2015). The Future Of Media Literacy In The Digital Age: Some Challenges For Policy And Practice, *Media Impulse*, 3 (12), P. 2.
١٠. Goodchild, J. (2010). *Social Media Risks: The Basics*. CSO Security and Risk.
١١. Kayode, J. & Jimoh, J. (2018). New Media Technologies And Ethical Challenges In Nigeria, *Mass Communicator*; 4 (1), P. 29.
١٢. Literat, I. (2017). Measuring new media literacies: Towards the development of a comprehensive assessment tool, Unpublished *Doctoral Dissertation*. University of Southern California, LA, P. 3.
١٣. Matalqa, M. (2015) Promoting Intellectual Security in the content of educational Curricula: A theoretical study, *Journal of Scientific Research*.
١٤. Pinnell- Stephens, J. (2012). *Protecting Intellectual Freedom In Your Public Library: Scenarios From The Front Lines*. Chicago: American Library Association, P111.
١٥. Research and studies' Center at King Fahd College, (24- 60) Prince Nayef University for Security Societies, first edition, P123.
١٦. Van Dijk, J. (2017). Divides in succession: Possession, skills and use of new media for Societal participation. In E. P. Bucy& J. Newhagen Eds., *Media access: Social and Psychological dimensions of new technology use*, p.337. Mahwah, NJ: LEA.
١٧. Vraga, E. K.& Tully, M. (2016). Effectiveness of a Non- Classroom News Media Literacy Intervention Among Different Undergraduate Populations, *Journalism& Mass Communication Educator*; P.121.
- عين شمس، وجامعة الأهرام الكندية.
- أدوات الدراسة:**
- اشتملت أدوات الدراسة على استنارة الاستبيان وقياس الأمان الفكري.
- نتائج الدراسة:**
١. رصدت استجابات المبحوثين عينة الدراسة حول مفهوم الأمان الفكري من وجهة نظرهم موافقتهم على جميع الفاهمات التي توضح أنه تمثل في (الحفاظ على هوية الأمة ومكوناتها- الحفاظ على الموروث الحضاري لدى أبناء الأمة- تعزيز روح الأخوة والتفاهم داخل المجتمع- ترسيخ ثقافة الحوار وأدب الاختلاف- حماية المجتمع من الأفكار المضللة والفكر المنحرف- تمكين المجتمع من النمو والازدهار إلى أقصى حد ممكن- ترسیخ الانتقاء للمعتقدات الدينية والمحافظة على ثوابتها- بث القيم والأخلاق والمثل المرغوبة في المجتمع- تكوين اتجاهات مضادة ومناهضة للانحراف الفكري- تعميق عاطفة الولاء للوطن- التفاعل مع التطورات الحضارية- التصدي لأفكار الخارج والهداة).
  ٢. وجهة نظر المبحوثين عينة الدراسة في دور وسائل الإعلام الجديد وعلاقته بالأمان الفكري لديهم:
- أ. الدور الاجتماعي: رصدت الدراسة استجابات المبحوثين عينة الدراسة حول وجهة نظرهم في دور وسائل الإعلام الجديد في نشر الدور الاجتماعي للأمن الفكري لديهم، والتي جاءت موافقتهم على كل:
- حيث أنها (تساعد في المشاركة في الأحداث المختلفة- إتاحة الفرصة للتعبير عن الآراء والاتجاهات- يتيح لـ مناقشة القضايا) وذلك بمتوسط حسابي بلغ (٢,٦٩ -٢,٦٦ -٢,٦٤) على التوالي.
  - بينما جاء رأيهما محايد في أنها (تسهم وسائل الإعلام الجديد في غرس السلوك الاجتماعي وأسلوب الحياة المعاصر بين المراهقين حتى يصبحوا أعضاء فاعلين في المجتمع- الحث على احترام الأنظمة والقوانين- نشر ثقافة الحوار وأدب الاختلاف بين المراهقين- تعميق ثقافة التسامح) بمتوسط حسابي (٢,٢٨ -٢,٢٧ -٢,٢٨) على التوالي.
- ب. الدور الثقافي: رصدت الدراسة أن وسائل الإعلام الجديد تقدّم بدور تناقض مرتبط بالأمان الفكري لدى المبحوثين عينة الدراسة حيث أنها تساعد في (تقدير المراهقين في جميع مجالات الحياة والتي تؤدي إلى تعزيز الأمان الفكري لديهم- يساعد في معرفة وتجنب الأفكار الخطأ- تعزيز العادات والتقاليد السليمة التي توفر الأمان الفكري- التعرض لوسائل الإعلام الجديد تزيد من المخزون الفكري والثقافي لدى المراهقين- التعرف على ثقافات أخرى- توظيف تقنيات الاتصال في إكتساب مفاهيم الأمان الفكري) وذلك بمتوسط حسابي بلغ (٢,٥٧ -٢,٤١ -٢,٤١ -٢,٧٤) على التوالي.
- بينما جاء رأيهما محايد في أنها تساعد في (تحصين عقول الطلاب ووقفتها من الانحرافات الفكرية- تحصين عقول الطلاب ووقفتها من الانحرافات الفكرية- توعية المجتمع من مخاطر الغزو الفكري) بمتوسط حسابي (٢,٢٩ -٢,٢٤) على التوالي.
- المراجع:**
١. أسماء فتحى السيد على: دور المدرسة في تعزيز الأمان الفكري لدى طلابها دراسة ميدانية بمحافظة المنوفية، *المجلة التربوية*، جامعة سوهاج، العدد ٥٤، أكتوبر ٢٠١٨، ص ٢٣٤.
  ٢. ريم عبدالله المعيد: أثر شبكات التواصل الاجتماعي على الأمان الفكري لدى طالبات المستوى الجامعي، *مجلة كلية التربية*، جامعة الأزهر، المجلد ٢، العدد ٦٤، يوليو ٢٠١٥.
  ٣. شعيب جمال محمد: الاستخدام الناقد والإبداعي لمنصات التواصل الاجتماعي وانعكاسه على الأمان الفكري لدى طلبة جامعة الملك فيصل، *المجلة التربوية*، جامعة سوهاج، كلية التربية، المجلد ٦، ديسمبر ٢٠١٩.