

## معالجة التلفزيون و الصحف الالكترونية للأزمات الأمنية في المجتمع المصري وعلاقتها بمستوى السخط السياسي لدى المراهقين

نهى نبيل إبراهيم النحاس

أ. د. محمد معوض إبراهيم استاذ الاعلام بكلية الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس

د. هناء السيد محمد استاذ مساعد بكلية التربية النوعية جامعة المنوفية

د. هشام رشدي محمود استاذ مساعد بكلية التربية النوعية جامعة المنوفية

## المخلص

استهدفت هذه الدراسة التعرف على معالجة التلفزيون و الصحف الالكترونية للأزمات الأمنية في المجتمع المصري وعلاقته بمستوى السخط السياسي لدى المراهقين، تنتمي هذه الدراسة الى الدراسات الوصفية، وقد اعتمدت الدراسة على منهج المسح الاعلامي بشقيه التحليلي والميداني، وقد أجريت الدراسة على عينة بشرية كان قوامها ٤٠٠ مفردة من الشباب الجامعي (جامعة المنوفية- جامعة القاهرة- وجامعة ٦ أكتوبر- وجامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا) بواقع ١٠٠ مفردة من كل جامعة وقد تم اختيارها بطريقة عشوائية، وقد اعتمدت الدراسة ايضا على عينة تحليلية من اعداد صحيفة المصري اليوم واليوم السابع كما تم تحليل برنامج كل يوم على قناة on-E وبرنامج هنا العاصمة (من مصر) على قناة CBC وذلك لتحليل عينة من الازمات الامنية التي مرة على مصر خلال الفترة السابقة وهي (اغتيال النائب العام- مقتل المصلين في بئر العبد- انفجار معهد الاورام- ازمة كرونة)، وقد استخدمت الدراسة أداة الاستبيان واستمارة تحليل مضموم، ومقياس للسخط (اعداد الباحثة).

**النتائج:** اثبتت الدراسة ان أهم المصادر التي يلجأ إليها المبحوثين للتعرف على الأحداث الجارية في مصر جاء في الترتيب الأول مواقع التواصل الاجتماعي ثم جاء في الترتيب الثاني التلفزيون، وجاء في الترتيب الثالث الصحف الإلكترونية، وكما جاء في الترتيب الرابع الصحف الورقية، توصلت الدراسة التحليلية اهم لاطار المستخدمه عند معالجة البرامج الحوارية للازمات الامنية موضع الدراسة جاء في الترتيب الأول إطار الصراع موزعة بين برنامج، كما جاء في الترتيب الثاني إطار المسؤولية، كما جاء في المرتبة الثالثة اطار الانساني، واثبتت الدراسة التحليلية ان اهم القوالب التي تعتمد عليها الصحف الالكترونية في عرض الازمات الامنية في الترتيب الأول الخبر، كما جاء في الترتيب الثاني التقرير، كما جاء في المرتبة الثالثة التحقيق، كما جاء في المرتبة الرابعة الحديث، في حين جاء في المرتبة الخامسة المقال، وجاء في المرتبة السادسة الكاريكاتير.

### The treatment of the security crises in Egyptian society and its relationship to the level of political discontent among teenagers

This study was aimed at identifying the treatment of television and electronic newspapers of the security crises in Egyptian society and its relation to the level of political discontent in adolescents, this study belongs to descriptive studies, and the study was based on the method of media survey in both analytical and field, and the study was conducted on a human sample of 400 individual university youth (University of Manofia- University of Cairo- University of October 6 and Egypt University of Science and Technology) The study also relied on an analytical sample of the al- Masry newspaper today and the seventh day. As a measure of discontent (the preparation of the researcher) as data collection tools.

**Results:** The study proved that the most important sources used by the researchers to learn about the current events in Egypt came in the first order social networking sites and then came in the second order television, and came in the third place electronic newspapers, The analytical study reached the most important of the framework used when dealing with the talk shows of the security crises in question came in the first order the framework of conflict distributed between the program, as came in the second order the framework of responsibility, as came in the third place the framework of human, and the analytical study proved that the most important templates on which electronic newspapers rely in the presentation of security crises in the first order news, and as came in the second order report, as came in the third place investigation, and as came in the fourth place modern, while came in fifth place article.

١. تساؤلات خاصة بتحليل المحتوى الخاص بشكل معالجة الصحف الالكترونية للآزمات الأمنية:

- أ. كم حجم المساحة التي تشغلها الآزمات الامنية للصحف الالكترونية محل الدراسة؟  
ب. أى الفنون التحريرية أكثر استخداماً عند تناول الآزمات الأمنية موضع الدراسة؟

٢. تساؤلات خاصة بتحليل المحتوى الخاص بشكل معالجة البرامج التلفزيونية للآزمات الأمنية:

- أ. ما هو اسلوب تقديم الآزمات الأمنية محل الدراسة فى البرامج التلفزيونية؟  
ب. تساؤلات خاصة بتحليل المحتوى الخاص بمضمون المعالجة الصحفية والمعالجة التلفزيونية للآزمات الأمنية محل الدراسة.  
ج. ما هى اكثر الاطار الاعلامية المستخدمة فى معالجة الأزمة الامنية محل الدراسة؟

٣ ثانياً تساؤلات خاصة بالدراسة الميدانية لعينة من الشباب الجامعى:

١. ما أهم المصادر التي يعتمد عليها الشباب الجامعى فى الحصول على المعلومات؟  
٢. ما هى أكثر أنواع الآزمات الأمنية فى مصر التي يتعرض لها المبحوثين؟

#### فروض الدراسة:

توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين معالجة البرامج التلفزيونية للآزمات الأمنية ومستوى السخط السياسى.

#### أدوات الدراسة:

قد اعتمدت الدراسة الحالية على أداتين:

١. استمارة الاستقصاء Questionnaire: قامت الباحثة بتصميم استمارة استقصاء تم تطبيقها على عينة من المراهقين (طلاب الجامعة) لمعرفة مستوى السخط السياسى الناتج عن تعرضهم للآزمات الأمنية فى الصحف الالكترونية والبرامج التلفزيونية وقد اعتمد الاستمارة على عدد من المقاييس وهى:  
أ. مقياس السخط السياسى (اعداد الباحثة).  
ب. مقياس المستوى الاقتصادى والاجتماعى (أ.د. عبدالعزيز السيد الشخص).  
٢. استمارة تحليل المضمون Content Analysis التي سوف يتم تطبيقها على البرامج الحوارية التلفزيونية والصحف الالكترونية موضع الدراسة.

#### نوع ومنهج الدراسة:

تعد هذه الدراسة من الدراسات الوصفية وقد اعتمدت هذه الدراسة على منهج المسح بالعينة.

#### الدراسات السابقة:

١. مجدى عبدالجواد الداغر (٢٠١٧)<sup>(١)</sup> كانت بعنوان "إتجاهات النخبة المصرية نحو أخلاقيات التغطية الاعلامية للآزمات الامنية فى مصر بعد ٣٠ يونيو ٢٠١٣"، استهدفت الدراسة التعرف على إتجاهات النخبة المصرية نحو أخلاقيات التغطية الاعلامية للآزمات الامنية فى مصر بعد ٣٠ يونيو ٢٠١٣ بالتطبيق على مواقع التواصل الاجتماعى، الدراسة الى الدراسات الوصفية حيث تعتمد على منهج المسح، وقد اعتمدت الدراسة على عينة عمدية قوامها ١٢٥ مفردة من النخبة المصرية، وقد اعتمدت الدراسة على استمارة استبيان كادوات لجمع البيانات. توصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج أهمها اثبات الدراسة ان معالجة مواقع التواصل للآزمات الامنية ليس بالدقيق ولايقدم بشكل موضوعى، وان معالجة مواقع التواصل للآزمات الامنية لا تفرق بين الفنون التحريرية من حيث تقديم الخبر والتقرير مصحب لراى الناشر مثل المقال.

٢. خليدة البشارى (٢٠١٨)<sup>(٢)</sup> كانت بعنوان "دور المساجد كمؤسسات فى التوعية باخطار الآزمات الامنية: استهدفت الدراسة التعرف على دور المساجد كوسيلة

وقد أصبحت الآزمات الأمنية واقعا نعيشه فى المجتمع المصرى كما أصبحت وسائل الإعلام بأنواعها المختلفة هى المرآة التي يظهر من خلالها هذا الواقع ويتطلع على هذه المرآة العديد من المشاهدين الذين يختلفون فى أنواعهم ومرامحهم العمرية والمستويات الاقتصادية والاجتماعية ومن هؤلاء المشاهدين المراهقين الشباب الجامعى الذين يعيشون مرحله من أهم المراحل العمرية.

تساهم التغطية التلفزيونية والصحفية للصحف الالكترونية للآزمات الأمنية فى تحديد وتشكيل اتجاه الجمهور نحو الحكومة والمجتمع، كما تساعد على تحديد مستوى المشاركة السياسية نحو ما يحدث وخاصة أن معظم المشاهدين يعتبرون إن العمل السياسى والمشاركة السياسية هى أحد العناصر المحددة لحجم الأزمة الأمنية فى مصر وهى المنبع الرئيسى لها مما يوجد عندهم حالة من السخط السياسى وهى عدم الثقة فى العديد من مؤسسات الدولة نتيجة طبيعية لعدم الشعور بالأمان والاستقرار.

#### مشكلة الدراسة:

تنصدر قضية إمداد الجماهير بالمعلومات الصادقة والمكثفة ومستوى المعالجة المهنية للتغطية الإعلامية وتأثيرها أثناء الآزمات أولويات العمل الإعلامى. ويمكن تحديد مشكلة الدراسة البحثية بناء على الملاحظة حيث لاحظت الباحثة إن وسائل الإعلام المصرية عامة فى الآونة الأخيرة تسلط الضوء على الإحداث الجارية فى المجتمع المصرى من بينها الآزمات الأمنية. كما يمكن تحديد المشكلة البحثية من خلال الدراسات السابقة، حيث لاحظت الباحثة أن هناك نقصاً واضحاً فى الدراسة التي تتناول دور الإعلام فى معالجة الآزمات الأمنية بشكل عام ودور التلفزيون والصحف الالكترونية بصفة خاصة. ومن هنا نستطيع بلورة مشكلة الدراسة فى التساؤل التالي "ما مدى علاقة معالجة التلفزيون والصحف الالكترونية للآزمات الأمنية فى المجتمع المصرى بمستوى السخط السياسى لدى المراهقين؟".

#### أهمية الدراسة:

١. الأهمية النظرية للدراسة: تساهم هذه الدراسة فى الربط بين عدد من التخصصات العلمية التي لها دور كبير فى تطور حياة البشر وسلوكهم حيث تربط بين العلوم الاجتماعية والإعلامية والسياسية.  
٢. الأهمية التطبيقية للدراسة: ترجع الأهمية التطبيقية للدراسة الحالية إلى أنه من خلال رصد المعالجة الإعلامية للآزمات الأمنية- يمكن وضع ضوابط ومحاذير عند وجود أى إخطار وذلك من خلال الدراسة التحليلية والتوصيات.

#### أهداف الدراسة:

١. أهداف خاصة بالدراسة التحليلية: التعرف على أهم الأسباب والحلول والنتائج المطروحة بكل وسيلة فى معالجة الآزمات الأمنية.  
٢. أهداف الدراسة الميدانية:

- أ. الكشف عن مستوى السخط السياسى لدى المراهقين عند التعرض للآزمات الأمنية بالتلفزيون والصحف الالكترونية.  
ب. الكشف عن الفروق بين البرامج التلفزيونية والصحف الالكترونية محل الدراسة فى معالجة الآزمات الأمنية من وجهة نظر المراهقين.

#### الإطار النظرى:

٣ نظرية الأطر الإعلامية: تفترض "نظرية الإطار الإعلامى" أن الأحداث لا تتطوى فى حد ذاتها على مغزى معين وإنما تكتسب مغزاهما من خلال وضعها فى إطار Frame يحددها وينظمها.

٣ نظرية الاعتماد: ترتبط دراسة اعتماد الشباب الجامعى على تغطية الصحف الالكترونية والبرامج التلفزيونية للآزمات الأمنية فى مصر على نظرية الاعتماد على وسائل الإعلام وخصوصاً هاتين الوسيلتين بوصفهم نوعاً من الإعلام الحديث الذى يفترض به أن يعتمد على تزويد الناس بالمعلومات السليمة.<sup>(١)</sup>

#### تساؤلات الدراسة:

٣ أولاً تساؤلات خاصة بالدراسة التحليلية:

اعتمدت عليها هذه الدراسات الخاص بهذا المحور بين المنهج المسح والمنهج شبه التجريبي، كما اعتمدت معظم الدراسات على استمارة الاستبيان واستمارة تحليل مضمون كأدوات لجمع البيانات.

#### مجتمع وعينة الدراسة:

١٢ مجتمع وعينة الدراسة التحليلية:

١. وتشمل الصحف الالكترونية (صحيفة اليوم السابع صحيفة المصري اليوم)، بالإضافة إلى البرامج التليفزيونية (برنامج كل يوم على قناة On E- برنامج هنا العاصمة الذي تم تغيير اسمه إلى "من مصر" على قناة CBC).

٢. عينة الازمات الامنية التي حدثت في مصر والتي تم تحديدها بنا على الدراسة الاسطلاحية التي قامت بها الباحثة عل عينة من الشباب الجامعي وهي (اغتيال النائب العام- مقتل المصلين في بئر العبد- انفجار معهد الأورام- ازمة كرونة).

٣٢ مجتمع وعينة الدراسة البشرية: اعتمدت الدراسة على عينة عشوائية قوامها ٤٠٠ مفردة تمثل في الشباب الجامعي من سن ١٨ إلى ٢١ سنة (بجامعة المنوفية- وجامعة القاهرة- وجامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا وجامعة ٦ أكتوبر) بواقع ١٠٠ مفردة من كل جامعة.

#### نتائج الدراسة:

٣٢ نتائج الدراسة الميدانية:

١. أهم المصادر التي يلجأ إليها الشباب الجامعي للتعرف على الأحداث الجارية في مصر.

الترتيب	النوع	ذكور		إناث		الإجمالي		قيمة Z	الدالة
		ك	%	ك	%	ك	%		
٢٨	الصحف الورقية	١٥,٥٦	٢٦	١١,٨٢	٥٤	١٣,٥٠	١,٠٨٧	غير دالة	٤
٨٨	الصحف الإلكترونية	٤٨,٨٩	١١٠	٥٠,٠٠	١٩٨	٤٩,٥٠	٠,٢٢١	غير دالة	٣
١١٦	التلفزيون	٦٤,٤٤	١٣٦	٦١,٨٢	٢٥٢	٦٣,٠٠	٠,٥٤١	غير دالة	٢
١٨	الراديو	١٠,٠٠	٢٤	١٠,٩١	٤٢	١٠,٥٠	٠,٢٩٥	غير دالة	٥
١٣٠	مواقع التواصل الاجتماعي	٧٢,٢٢	١٢٤	٥٦,٣٦	٢٥٤	٦٣,٥٠	٣,٢٧٣	دالة***	١
	الإجمالي	١٨٠		٢٢٠		٤٠٠			

تشير بيانات الجدول السابق إلى أهم المصادر التي يلجأ إليها الباحثين للتعرف على الأحداث الجارية في مصر وفقا للنوع، حيث جاء في الترتيب الأول مواقع التواصل الاجتماعي، حيث جاءت بنسبة بلغت ٦٣,٥٠%، وجاء في الترتيب الثاني التلفزيون، حيث جاءت بنسبة بلغت ٦٣,٠٠%، وجاء في الترتيب الثالث الصحف الإلكترونية، حيث جاءت بنسبة بلغت ٤٩,٥٠%، وجاء في الترتيب الرابع الصحف الورقية، حيث جاءت بنسبة بلغت ١٣,٥٠%، وجاء في الترتيب الخامس الراديو، حيث جاءت بنسبة بلغت ١٠,٥٠%.

٢. أكثر أنواع الأزمات الأمنية في مصر التي تعرض لها الباحثين في الفترة الأخيرة.

الترتيب	النوع	ذكور		إناث		الإجمالي		قيمة Z	الدالة
		ك	%	ك	%	ك	%		
٤٦	السرقات الشخصية	٢٥,٥٦	٥٠	٢٢,٧٣	٩٦	٢٤,٠٠	٠,٦٥٨	غير دالة	٣
٥٤	الاعتقالات	٣٠,٠٠	٦٦	٣٠,٠٠	١٢٠	٣٠,٠٠	٠,٠٠٠	غير دالة	٢
٦٤	التفجيرات	٣٥,٥٦	٨٤	٣٨,١٨	١٤٨	٣٧,٠٠	٠,٥٤١	غير دالة	١
٥٦	الكوارث الطبيعية والأوبئة	٣١,١١	٣٨	١٧,٢٧	٩٤	٢٣,٥٠	٣,٢٤٣	دالة***	٤
٤٤	الإرهاب	٢٤,٤٤	٥٠	٢٢,٧٣	٩٤	٢٣,٥٠	٠,٤٠٢	غير دالة	٤
٣٠	الاعتداءات	١٦,٦٧	٤٨	٢١,٨٢	٧٨	١٩,٥٠	١,٢٩٢	غير دالة	٥
٢٢	الحروب	١٢,٢٢	٤٤	٢٠,٠٠	٦٦	١٦,٥٠	٢,٠٨٢	دالة*	٦
١٦	حوادث القطارات	٨,٨٩	١٢	٥,٤٥	٢٨	٧,٠٠	١,٣٣٨	غير دالة	٧
	جملة من سنلوا	١٨٠		٢٢٠		٤٠٠			

اتصال في التوعية بمواجهة الازمات الامنية، تنتمي هذه الدراسة الى الدراسات الوصفية حيث تعتمد على منهج المسح، وقد اعتمدت الدراسة على عينة عشوائية من المصلين بالمساجد بالجزائر، وقد اعتمدت الدراسة على استمارة استبيان كأدوات لجمع البيانات. وقد توصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج أهمها: توصلت الدراسة الى وجود علاقة ذات دلالة احصائية بين الانشطة الاعلامية والدعائي داخل المساجد وبين رفع درجة الوعي باخطار الازمات الامنية على المجتمع. اثبتت الدراسة ارتفاع تأثير الخطاب الديني داخل المسجد اثنا الازمات الامنية.

٣. مشارى احمد الباسيتنى (٢٠١٨)<sup>(٤)</sup> كانت بعنوان تقييم اداء المؤسسات العسكرية الكويتية في ادارة الازمات الامنية لمكافحة الارهاب، استهدفت الدراسة التعرف على تقييم اداء المؤسسات العسكرية الكويتية في ادارة الازمات الامنية لمكافحة الارهاب، تنتمي هذه الدراسة الى الدراسات الوصفية حيث تعتمد على منهج المسح، وقد اعتمدت الدراسة على عينة عمدية قوامها ٩٧ من ضباط مكافحة الارهاب بوزارة الداخلية، وقد اعتمدت الدراسة على استمارة استبيان كأدوات لجمع البيانات. وقد توصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج أهمها: اثبتت الدراسة وجود نقص في الكوادر البشرية المدربة لمواجهة الازمات. اظهرت الدراسة وجود وحدة عمل مشتركة تحدد الواجبات والمهام مما تعمل على التنسيق بين الجهات المعنية.

٤. ماتيس رودون (٢٠١٦)<sup>(٥)</sup> كانت بعنوان "التعبير أو تأجيج السخط، العلاقة بين التصويت الشعبي والسخط السياسي": استهدفت الدراسة التعرف على العلاقة بين الاستياء السياسي والتصويت الشعبي، وقد أوضحت الدراسة أن الأحزاب السياسية تغذي السخط السياسي من خلال تعويض مؤيديها برسالة شعبية تنفذ فيها النخبة، تنتمي هذه الدراسة إلى الدراسات الوصفية حيث تعتمد على منهج الوصف، وقد اعتمدت صحيفة استبيان كأداة لجمع المعلومات ومقياس للسخط. ومن أهم النتائج التي توصلت لها الدراسة إن السخط السياسي هو سبب ونتيجة لظهور الأحزاب الشعبية. إن السخط السياسي عامل مؤثر قوى على التصويت الشعبي.

٥. ماثيو وونغ (٢٠١٩)<sup>(٦)</sup> بعنوان "خير أم سياسة: تجربة مع السخط السياسي ودعم إعادة التوزيع في هونج كونج". استهدفت الدراسة التعرف على التفصيل بين الرفاهية والسياسة من خلال ثلاث، نظرية المصلحة الذاتية والأيدولوجية والتقارب الاجتماعي، وتنتمي هذه الدراسة إلى الدراسات الوصفية، وقد اعتمدت الدراسة على عينة عشوائية قوامها ١٢٤٥ مفردة. من أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة إن الحركات السياسية مرتبطة بالحكومة وكنوايا لفعال ساخرين على القيادة السياسية. إن الحركات الاجتماعية تتأثر بالمصالح الذاتية، وتؤثر على توزيع الثروات وبالتالي تؤثر بالسلب على الأفراد.

٦. زاي إيليم جيفريك، هايزيش ديليو، بينار كونت (٢٠١٩)<sup>(٧)</sup> بعنوان "التعليم، والسخط السياسي ونوايا الهجرة دليل من تجربة طبيعية في تركيا" استهدفت الدراسة التعرف على تأثير زيادة سن التعليم الإلزامي من ٤ إلى ٨ سنوات على نية الهجرة لدى المتعلمين، تنتمي هذه الدراسة إلى الدراسات الوصفية حيث تعتمد على منهج المسح للعينة مع الاعتماد على صحيفة استقصاء على مقياس للسخط السياسي. من أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة أن سنة واحدة من الدراسة تزيد من نية الهجرة بواقع ٢٤ نقطة، وهذه الرغبة غير نابعة من خلال عدم الرضا المالي وإنما من عدم الرضا السياسي. إن ما يحدد مدى الرضا عن الحياة من خلال المستجيبين عن أنفسهم والظروف المالية والوضع السياسي.

#### التعليق على الدراسات السابقة:

من خلال الإطلاع على الدراسات السابقة سواء العربية أو الأجنبية لاحظت الباحثة التنوع بين الباحثين في أهدافهم والنتائج التي توصلوا إليها وقد انفقت معظم هذه الدراسات فدى اختيارهم للمنهج والعينة والأدوات، وقد تنوعت المناهج التي

تعكس بيانات الجدول السابق اطار معالجة الأزمة الامنية محل الدراسة في البرامج الحوارية في التلفزيون موضع الدراسة. ويتضح من الجدول السابق انه جاء في الترتيب الاول لاطار معالجة البرامج الحوارية للازمات الامنية موضع الدراسة اطار الصراع بنسبة ٢١,٤٦% موزعة بين برنامج كل يوم بنسبة ١٧,٠٨% في حين جاء برنامج من مصر بنسبة ١٧,٤٦%, كما جاء في الترتيب الثاني اطار المسؤولية بنسبة ٢٠,٢٠% موزعة بين برنامج كل يوم بنسبة ١٥,٨٣% في حين جاء برنامج من مصر بنسبة ١٠,٦٠%, كما جاء في المرتبة الثالثة اطار الانساني بنسبة ١٨,٩٣% موزعة بين برنامج كل يوم بنسبة ١٥% في حين جاء برنامج من مصر بنسبة ١٥,٤٧%, كما جاء في المرتبة الرابعة اطار الاخلاقي بنسبة ١٧,٩٢% موزعة بين برنامج كل يوم بنسبة ١٤,٥٨% في حين جاء برنامج من مصر بنسبة ١٤,٢٨%, في حين جاء في المرتبة الخامسة اطار العام بنسبة ١٥,٦٥% موزعة بين برنامج كل يوم بنسبة ١٣,٣٣% في حين جاء برنامج من مصر بنسبة ١٠,٦٠%, وجاء على نفس المرتبة الخامسة اطار المحدد بقضية بنسبة ١٥,٦٥% موزعة بين برنامج كل يوم بنسبة ١٢,٥% في حين جاء برنامج من مصر بنسبة ١٢,٦٩%, في حين جاء في المرتبة السادسة اطار الاقتصادية بنسبة ١٤,٣٩% موزعة بين برنامج كل يوم بنسبة ١١,٦٦% في حين جاء برنامج من مصر بنسبة ١١,٥٠%.

٣. المساحة التحريرية عند عرض للازمات الامنية محل الدراسة في الصحف الالكترونية موضع الدراسة:

جدول (٤)

الترتيب	الإجمالي		المصري اليوم		اليوم السابع		الصحيفة
	%	ك	%	ك	%	ك	
٢	٢٨,٦٨	١٣,٠٥	٣٣,٥٢	٧٠٣	٢٦,٧٣	٦٠٢	٢:١ فقرات
١	٤٧,٢٦	٢١٥٠	٤٣,٥٣	١٠٠٠	٥١,٠٦	١١٥٠	٦:٣ فقرات
٣	٤,٠٤	١٠٩٤	٢٥,٨٥	٥٩٤	٢٢,٢٠	٥٠٠	٦ فقرات فاكثر
الإجمالي	١٠٠	٤٥٤٩	١٠٠	٢٢٩٧	١٠٠	٢٢٥٢	

تعكس بيانات الجدول السابق المساحة التحريرية التي تعرض الازمات الامنية محل الدراسة في الصحف الالكترونية موضع الدراسة. ويتضح من الجدول السابق انه جاء في الترتيب الاول ٦:٣ فقرات بنسبة ٤٧,٢٦% موزعة بين صحيفة اليوم السابع بنسبة ٥١,٠٦% في حين جاء المصري اليوم بنسبة ٤٣,٥٣%, كما جاء في الترتيب الثاني ٢:١ فقرات بنسبة ٢٨,٦٨% موزعة بين صحيفة اليوم السابع بنسبة ٣٣,٥٢% في حين جاء المصري اليوم بنسبة ٢٥,٨٥%, كما جاء في المرتبة الثالثة بنسبة ٤,٠٤% موزعة بين صحيفة اليوم السابع بنسبة ٢٢,٢٠% في حين جاء المصري اليوم بنسبة ٢٥,٨٥%.

٤. الفنون التحريرية المستخدمة في عرض للازمات الامنية في الصحف الالكترونية:

جدول (٥)

الترتيب	الإجمالي		المصري اليوم		اليوم السابع		الصحيفة
	%	ك	%	ك	%	ك	
١	٣٤,٥١	١٥٧٠	٣٥,٦٩	٨٢٠	٣٣,٣٠	٧٥٠	الخبر
٣	١٥,٩٥	٧٢٦	١٧,٤١	٤٠٠	١٤,٤٧	٣٢٦	التحقيق
٤	١٢,٣٩	٥٦٤	١,٩٢	٢٧٤	١٢,٨٧	٢٩٠	الحديث
٥	٦,٤١	٢٩٢	٥,٣١	١٢٢	٧,٥٤	١٧٠	المقال
٦	٣,٤٠	١٥٥	٤,٨٧	٨٩	٢,٩	٦٦	الكاريكاتير
٢	٢٧,٣٠	١٢٤٢	٢٥,٧٧	٥٩٢	٢٨,٨٦	٦٥٠	التقرير
الإجمالي	١٠٠	٤٥٤٩	١٠٠	٢٢٩٧	١٠٠	٢٢٥٢	

تعكس بيانات الجدول السابق الفنون التحريرية المستخدمة في عرض للازمات الامنية محل الدراسة في الصحف الالكترونية موضع الدراسة. ويتضح من الجدول السابق انه جاء في الترتيب الاول الخبر بنسبة ٣٤,٥١%

تشير بيانات الجدول السابق إلى أكثر أنواع الأزمات الأمنية في مصر التي تعرض لها المبحوثين في الوقت الحالي وفقا للنوع، حيث جاء في الترتيب الأول التفجيرات، حيث جاءت بنسبة بلغت ٣٧,٠٠% وجاء في الترتيب الثاني الاغتيال، حيث جاءت بنسبة بلغت ٣٠,٠٠% وجاء في الترتيب الثالث السرقات الشخصية، حيث جاءت بنسبة بلغت ٢٤,٠٠%. وجاء في الترتيب الرابع الإرهاب، حيث جاءت بنسبة بلغت ٢٣,٥٠%. وجاء في نفس الترتيب الكوارث الطبيعية والبيئة حيث جاءت بنسبة بلغت ٢٣,٥٠% وجاء في الترتيب الخامس الاعتدات، حيث جاءت بنسبة بلغت ١٩,٥٠% وجاء في الترتيب السادس الحروب، حيث جاءت بنسبة بلغت ١٦,٥٠% وجاء في الترتيب السابع حوادث القطارات، حيث جاءت بنسبة بلغت ٧,٠٠%.

## ٢ نتائج الدراسة التحليلية

١. فئة أسلوب تقديم الأزمات الأمنية بالبرامج التلفزيونية.

جدول (٣)

الترتيب	البرنامج		برنامج كل يوم		برنامج هنا العاصمة (من مصر)		الإجمالي
	%	ك	%	ك	%	ك	
١	١٤١	٢٧	٢٣٥	٣٣,٠	٣٧٦	٣٠,٥	مذيع فقط في الاستديو
٢	١١٧	٢٣	٢٢٢	٣١,٢٢	٣٣٩	٢٧,٥٦	مذيع واتصال هاتفى مع أحدالمسؤولين
٣	١٥٨	٣٠	١٦٧	٢٣,٤٨	٣٢٥	٢٦,٤٢	مذيع وتقرير يحمل خلفية عن الأزمة
٤	٧٧	١٤,٥	٦٥	٩,١٤	١٤٢	١١,٥٤	مذيع ومراسل من موقع الأزمة
٥	٢٦	٥,٠٠	٢٢	٣,٠٩	٤٨	٣,٩٠	مذيع وحوار عبر الأقمار الصناعية مع الضيف
الإجمالي	٥١٩	١٠٠	٧١١	١٠٠	١٢٣٠	١٠٠	

تعكس بيانات الجدول السابق أسلوب تقديم الأزمات الأمنية التي خصصته البرامج الحوارية الفضائية موضع الدراسة في عرض الأزمات الأمنية في مصر محل الدراسة. يتضح من الجدول السابق جاء في مقدمة اساليب تقديم الازمات الامنية في مصر مذيع فقط في الاستديو بنسبة ٣٠,٥% موزعة بين برنامج كل يوم بنسبة ٢٧% في حين جاء برنامج من مصر بنسبة ٣٣,٠% في حين جاء في المرتبة الثانية مذيع واتصال هاتفى مع أحد المسؤولين بنسبة ٢٧,٥٦% موزعة بين برنامج كل يوم بنسبة ٢٣% في حين جاء برنامج من مصر بنسبة ٣١,٢٢%, وقد جاء في المرتبة الثالثة اسلوب مذيع وتقرير يحمل خلفية عن الأزمة بنسبة ٢٦,٤٢% موزعة بين برنامج كل يوم بنسبة ٣٠% في حين جاء برنامج من مصر بنسبة ٢٣,٤٨%, وقد جاء في المرتبة الرابعة اسلوب مذيع ومراسل من موقع الأزمة بنسبة ١١,٥٤% موزعة بين برنامج كل يوم بنسبة ١٤,٥% في حين جاء برنامج من مصر بنسبة ٩,١٤% موزعة بين برنامج كل يوم بنسبة ١٤,٥% في حين جاء في المرتبة الخامسة اسلوب مذيع وحوار عبر الأقمار الصناعية مع الضيف بنسبة ٣,٩٠% موزعة بين برنامج كل يوم بنسبة ٥,٠٠% في حين جاء برنامج من مصر بنسبة ٣,٠٩%.

٢. اطار معالجة الأزمة الامنية في البرامج التلفزيونية.

جدول (٤)

الترتيب	البرنامج		برنامج كل يوم		برنامج هنا العاصمة (من مصر)		الإجمالي
	%	ك	%	ك	%	ك	
٢	١٩٠	١٥,٨٣	٢١٠	١٠,٦٠	٣٥٠	٢٠,٢٠	الاطار المسئولية
٥	١٦٠	١٣,٣٣	١٥٠	١١,٩٠	٣١٠	١٥,٦٥	الاطار العام
٣	١٨٠	١٥	١٩٥	١٥,٤٧	٣٧٥	٨,٩٣	الاطار الانساني
٦	١٤٠	١,٦٦	١٤٥	١١,٥٠	٢٨٥	١٤,٣٩	الاطار الاقتصادي
١	٢٠٥	١٧,٠٨	٢٢٠	١٧,٤٦	٤٢٥	٢١,٤٦	إطار الصراع
٥	١٥٠	١٢,٥	١٦٠	١٢,٦٩	٣١٠	١٥,٦٥	الاطار المحدد بقضية
٤	١٧٥	١٤,٥٨	١٨٠	١٤,٢٨	٣٥٥	١٧,٩٢	الاطار الاخلاقي
الإجمالي	١٢٠٠	١٠٠	١٢٦٠	١٠٠	١٩٨٠	١٠٠	

7. Z. Eylem Gevrek, Pinar Kunt, Heinrich W. Ursprung: Education political discontent and Emigration intentions Evidence from a Natural Experiment, **Springr**, vol 7, 2019.

موزعة بين صحيفة اليوم السابع بنسبة ٣٣,٣٠% في حين جاء المصري اليوم بنسبة ٣٥,٦٩%, كما جاء في الترتيب الثاني التقرير بنسبة ٢٧,٣٠% موزعة بين صحيفة اليوم السابع بنسبة ٢٨,٨٦% في حين جاء المصري اليوم بنسبة ٢٥,٧٧%, كما جاء في المرتبة الثالثة التحقيق بنسبة ١٥,٩٥% موزعة بين صحيفة اليوم السابع بنسبة ١٤,٤٧% في حين جاء المصري اليوم بنسبة ١٧,٤١%, كما جاء في المرتبة الرابعة الحديث بنسبة ١٢,٣٩% موزعة بين صحيفة اليوم السابع بنسبة ١٢,٨٧% في حين جاء المصري اليوم بنسبة ١١,٩٢%, في حين جاء في المرتبة الخامسة المقال بنسبة ٦,٤١% موزعة بين صحيفة اليوم السابع بنسبة ٧,٥٤% في حين جاء المصري اليوم بنسبة ٥,٣١%, وجاء في المرتبة السادسة الكاريكاتير بنسبة ٣,٤٠% موزعة بين صحيفة اليوم السابع بنسبة ٢,٩% في حين جاء المصري اليوم بنسبة ٤,٨٧%.

#### نتائج فروض الدراسة:

توجد علاقة ارتباطية موجبة ودالة إحصائياً بين كثافة اعتماد المراهقين على التلفزيون لمتابعة الأزمات الأمنية في مصر ومستوى السخط السياسي لديهم. جدول (٦) معامل ارتباط بيرسون بين درجات المبحوثين على مقياس كثافة اعتماد المراهقين على التلفزيون لمتابعة الأزمات الأمنية في مصر ومستوى السخط السياسي لديهم.

المتغير		مستوى السخط السياسي لدى المراهقين	
المتغير	العدد	قيمة بيرسون	الدالة
كثافة اعتماد المراهقين على التلفزيون لمتابعة الأزمات الأمنية في مصر	٣٣٤	٠,٣٨٦	٠,٠٠١

تشير نتائج الجدول السابق أنه باستخدام معامل ارتباط بيرسون أتضح وجود علاقة ارتباطية موجبة ودالة إحصائياً بين مستويات كثافة اعتماد المراهقين على التلفزيون لمتابعة الأزمات الأمنية في مصر ومستوى السخط السياسي لديهم، حيث بلغت قيمة معامل ارتباط بيرسون ٠,٣٣٤، وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة ٠,٠٠١، وبالتالي فقد تحقق هذا الفرض والذي ينص على أنه توجد علاقة ارتباطية موجبة ودالة إحصائياً بين كثافة اعتماد المراهقين على التلفزيون لمتابعة الأزمات الأمنية في مصر ومستوى السخط السياسي لديهم، أي أنه كلما زاد اعتماد المبحوثين على التلفزيون كمصدر للمعلومات حول الأزمات الأمنية في مصر تزداد لديهم تدعيم قيم المواطنة.

#### المراجع:

١. محمد صالح محمد الشبيري. اعتماد الجمهور اليمنى على تغطية قناة اليمن الفضائية للأزمات حرب الحوثيين أنموذجاً، رسالة ماجستير غير منشورة، (جامعة الشرق الأوسط: كلية الإعلام، ٢٠١١).
٢. خليدة البشارى. دور المساجد كمؤسسات فى التوعية باخطار الازمات الامنية، مجلة الحكمة للدراسات الاعلامية والاتصال، المجلد ١٣ (جامعة الجزائر: كلية الاعلام والاتصال، ٢٠١٨).
٣. مشارى احمد الباستينى. تقييم اداء المؤسسات العسكرية الكويتية فى ادارة الازمات الامنية لمكافحة الارهاب، رسالة دكتوراه غير منشورة (جامعة مؤتة: عمادة الدراسات العليا، ٢٠١٨).
٤. مجدى عبدالجواد الداغر. تجاهات النخبة المصرية نحو أخلاقيات التغطية الاعلامية للازمات الامنية في مصر بعد ٣٠ يونيو ٢٠١٣، مجلة الاداب والعلوم الاجتماعية، العدد ٣٨، (جامعة الكويت: مجلس النشر العلمى، ٢٠١٧).
5. Matthis Rooduin: Expressing or fueling discontent, the relationship between populist voting and political discontent, **PhD**, University of Amsterdam, Department of Political Science, 2016.
6. Mathew yn wong: welfare of Politics: A survey experiment of political discontent and support for redistribution in Hong Kong, **Politics**, 2019.